

# Ніва

ТЫДНЁВІК  
БЕЛАРУСАЎ  
У ПОЛЬШЧЫ

№ 1 (2016)

ГОД XL

БЕЛАСТОК 1 СТУДЗЕНЯ 1995 г.

ЦАНА 50 грошаў (5000 ст. зл.)

ВІКТАР ШВЕД

Навагоднія раздумы

Да нас прыходзіць Год чарговы,  
Па ліку дзевяноста пяты.  
Чым абнадзіць нас гатовы,  
Што прынясе у нашы хаты?

Ці будзе ў рэшце рэшт вясковы  
Лічыцца люд наш працавіты?  
Ці ўрэшце ён у ладзе новым  
З даходам будзе жыць і збытам?

Ці гарадское асяроддзе  
У дэмакратыі чароўнай  
Поўніць не будзе ў Новым годзе  
Шырокіх лікаў беспрацоўных?

Старэнькія пенсіянеры  
Дзяржаве нашай быццам камень.  
Яны ж ужо не мільянсеры,  
Хай хоць не будуць беднякамі.

Яднайцеся ўсе беларусы,  
Сіла ж у аднасці і згодзе!  
Дык засцілайма стол абрусам,  
Вып'ем за шчасце ў Новым годзе!

Чытачам „Нівы”  
ў Новым 1995 годзе  
жадаем  
моцнага здароўя,  
шчасця  
ў кожнай дзялянцы  
Вашага жыцця,  
сустрэчаў толькі  
з сумленнымі  
і высакароднымі  
людзьмі  
ды самых прыемных  
здарэнняў  
на працягу  
ўсіх 365 дзён.

Рэдакцыя



Яўген Мірановіч

МІНУЛАГОДНІЯ  
МАРЫ

У мяне складаецца ўражанне, што кожны год быццам карацейшы ад папярэдняга. Здаецца, нядаўна віталі 1994 г. а ён ужо аказаўся „Старым”. Вітаем тады „Новы”—1995. За яго шчаслівыя 365 дзён вып'ем возера віна, шампанскага, гарэлкі.

Але пакуль невядома, які будзе гэты „Новы”, можам толькі ўспамінаць, які быў „Стары”. Зразумела, што кожны можа яго ацаніць па-свойму. Той, хто з узаемнасцю закахаўся, выйграў на латарэі нейкую маёмасць, дачакаўся нашчадкаў або ўласнай кватэры, скажа, што быў Ён шчаслівы. Той, хто патраціў блізкіх, абанкруціўся, каго пакінула жонка або каханка, недалёкае мінулае ацэніць наадварот. Тыя, што адышлі ад нас, можа будуць мець яшчэ іншыя меркаванні.

Але свет, у агульнасці, які быў, такі і ёсць. Як кожны год былі пажары, землятрус, паводкі і засухі. У адным кутку свету людзі ўміралі з голаду, у другім — з абжорства, у трэцім — пад нажамі суседніх народаў ці плямёнаў. Аднак дзесяткі мільёнаў людзей нарадзілася. Ёсць нас на Зямлі намнога больш, чым было на пачатку 1994 г.

Мяшчанская і вясковая Еўропа (заходняя і ўсходняя) ужо трэці год дыскутуе пра аб'яднанне. Нічога новага. У кожным стагоддзі з'яўляецца прынамсі адно пакаленне палітыкаў, якое імкнецца аб'яднаць наш кантынент. Часам нешта ўдавалася. Больш драматычны быў заўсёды наступны этап — раз'яднанне.

У Беларусі выбралі першага ў гісторыі дзяржавы прэзідэнта, але прынцыпаў традыцыі не парушылі. Прэзідэнт, так як і яго папярэднікі са званнем першых сакратароў, таксама не пераносіць усяго, што беларускае і паводзіць сябе як чыноўнік сярэдняга ранга з суседняй краіны. Кур'ёз, прынамсі ў маштабе Еўропы.

У Польшчы традыцыі таксама нішто не пагражае. Усе тут змагаліся з усімі — „чорныя” з „чырвонымі”, „ружовыя” з „зялёнымі”, „зялёныя” з „чырвонымі” (хаця быццам бы яны саюзнікі), „хрысціяне” з „еўрапейцамі”, „патрыёты” з „дэмакратамі”. Цяжка ўва ўсім гэтым разабрацца. Адны цэлы год гаварылі, што трэба шанаваць права, але самі яго не шанавалі, іншыя — што законы ёсць на тое, каб іх парушаць і былі больш шчырыя ў тым, што гаварылі і рабілі, чым іх канкурэнты. А ўсе гэтыя гульні былі б нават забавныя, каб людзі мелі працу, грошы заплаціць за кватэру, а ў спажывецкую краму маглі ўвайсці не толькі, каб паглядзець на перапоўненыя прылаўкі. Лацінаамерыканская эканоміка заяўляе тут пра сваю татальную перамогу.

У нашым беларуска-беластоцкім запаведніку змоўклі бурлівыя да нядаўна спрэчкі. Не абазначае гэта, што наступіла тут нейкае пагадненне паміж „старымі” і „маладымі”. Сітуацыя — найкарацей кажучы — ёсць такая, што ніхто ад нікога і нічога

Працяг на стар. 4

Жнем  
два разы

Святы — гэта добры інтарэс. Добры, зразумела, для таго, хто мае пятую клёпку ў галаве, а сваю рэлігійнасць і святочную традыцыю разглядае таксама і ў камерцыйным аспекце. Далёка не кожнаму дадзена такое стаўленне да гэтых спраў. Але Беласток — гэта найбольшае ў нашай частцы краіны зборнішча народу, таму людзей такіх не толькі не бракуе, а наглядаецца нават вялікая канкурэнцыя між імі. Беласток — месца таксама асаблівае, найбольшае ў краіне стык каталіцкай і праваслаўнай канфесій. Усё тут, пакуль што, святкуецца двойчы — падвойны таксама прыбытак для „святочных прадпрыемцаў”.

У кішэні рабочага класа не так ужо і багата, таму ўзнікае на пачатку натуральнае пытанне — як тут выдушыць з чалавека той апошні грош? Адказ тут не такі і складаны. Універсальным сродкам дзеля дасягнення мэты з'яўляюцца ў грамадстве дзеці. Прыгадайма сабе, для прыкладу, удзел дзяцей у выбарчых тэлеперадачах пасобных партый. Ну, але маем жа святы. І тут усё падыходзіць яшчэ лепш.

З іх і пачнем, а пазней — прыдушым дарослых.

Вялікія гандлёвыя дамы ў Беластоку, у рамках сваёй перадсвяточнай прамоцыі тавару, прымалі аказіянальна на працу Святых Мікалаяў ці Дзёдаў Марозаў, якія раздавалі дзецям цукеркі ды іншыя ласункі. Момент гэты скарысталі нашы „святочныя прадпрыемцы”. Пайшлі туды гуляць у тых жа Дзёдаў Марозаў — нават за сабачы грош. Усё паводле капіталістычнага прынцыпу: спярша інвестыцыя, а пазней збырэм сапраўднае жніво. Пайшлі, аднак жа, не з пустымі рукамі. Раней падрыхтавалі сабе рэкламныя лістоўкі, якія тыцкалі бацькам. „Już dzisiaj pomyśl o świętach. Tylko PROFESJONALNY ŚWIĘTY MIKOŁAJ zapewni tobie i twojemu dziecku radość na święta”. І яшчэ нумар тэлефона. Усё. Паралельна ж Дзеды Марозы заатакуюць яшчэ калонкі аб'яў святочных выданняў газет:

MIKOŁAJ,...  
MIKOŁAJ,...  
...

Цана такога Дзёда Мароза на тэлефон у пару самай высокай запатрабавальнасці даходзіць да двухсот тысяч злотых. Ці ж трэба лепш? А колькі наліжашся яшчэ са святочнага стала! Дзеля Каляд і абслугі функцыі Дзёда

Мароза арганізуецца найчасцей працоўны хаўрус некалькіх асоб, сярод якіх павінны быць прадстаўнікі абедзвюх канфесій — жнем два разы і колькі дасца! Капіталістычны прагрэс не ведае тэалагічна-дактрынальнай мяжы.

Калі ўжо працмухаемся з паслякаляднага перапою, можна (а нават і трэба) пайсці на навагодні бал, таксама ж у грыгарыянскім і юліянскім выданнях. Выбар у Беластоку немалы і на кожную кішэню. Калі даюць шампанскае і пясці — без мільёна не падыходзь. Лепш у такім выпадку пашукаць нешта са сваім „кошычкам”, за якіхсці трыста—чатырыста тысяч за пару. Арганізатар дае залу для танца, аркестр і чым запіць. Напэўна таксама сустрэнем там сваіх безграшовых знаёмых, якія войкнуць ад здзіўлення: „Ой, і вы тут?!”

Паколькі ў гэтым годзе навагодніх баляў у Беластоку шмат, то арганізатары напэўна будуць пераганяцца як у атракцыёнах (конкурсы з узнагародамі, сюрпрызы), так і ў спосабах задавальнення гэтак званай традыцыі (сноп саломы ў куце, печанае парася на сталі і г.д.)

Ой, загуляем!

А. Максімяк



# МЫ ПРАЧЫТАЛІ

*Od 1989 r. zbudowano w Polsce setki nowych pomników. Rekordy bije Białostoczczyzna. W samym Białymstoku zbudowano 7, w Bielsku Podlaskim — 3, w Hajnowce — 5.*  
(Polityka, nr 51 — 1994 r.)

Помнікі, якія адлюстроўваюць дух новай эпохі, ставіліся перш за ўсё там, дзе большасць жыхароў — беларусы. На жаль, мы не ведаем, чаму менавіта тут такі рух у галіне будаўніцтва помнікаў. Думалі ўсяляк — можа багатыя людзі патрабуюць упрыгожыць свае вёскі і гарады новымі элементамі, а можа мясцовыя беларусы — як заўсёды — хочуць быць у авангардзе перамен. Але можа ёсць яшчэ іншыя прычыны?!

\*\*\*

*W Polsce piękną śmierć zawsze ceniono bardziej od pięknego życia. Polacy żyją krócej niż mieszkańcy większości krajów Europy. Śmiertelność porównywalna jest tylko z Białorusią. Głównym z powodów fatalnego stanu dróg, biedy państwa, karygodnych zaniedbań urzędników. Umieramy na własne życzenie, bez sensu i wyobraźni.*  
(Wprost, nr 51)

Шматасоб хоча напраткі трапіць у рай.

\*\*\*

*Stalin wprowadził w Polsce zakaz aborcji. W szkołach uczono o bratniej miłości między narodami, ale nigdy między kobietą a mężczyzną.*  
(Kurier Poranny, nr 270)

Нарабіў Сталін балагану ў Польшчы. Некаторыя да сённяшняга дня гавораць выключна пра абарты. Бывала так, што Сейм перастаў займацца гас-

падаркай і толькі дыскутаваў пра гінекалагічна-эратычныя справы.

\*\*\*

*Podpisanie konkordatu przez Polskę oznacza konieczność corocznego przekazywania duchowieństwu z budżetu państwa co najmniej 2,2 bln zł.*  
(Wprost, nr 50)

Трэба будзе зноў падняць падаткі. Рэканструкцыя „сярэднявечча” ёсць надта каштоўная. Але працяг традыцыі, на нашу думку, важнейшы, чым грошы.

\*\*\*

*Czerpanie korzyści majątkowych z cudzego nierządu jest w naszym kraju karalne. Ogólnie znaną tajemnicą jest fakt, iż trudnią się tym tzw. agencje towarzyskie. Stawki godzinowe w tychże zakładach usługowych kształtują się w granicach 300—600 tys. Agencje zgłaszają do fiskusa obrót od 50 do 200 milionów rocznie. Po podzieleniu tego na dni, godziny pracy, po odjęciu podatku, kosztów utrzymania lokalu, telefonu, wychodzi na to, iż zatrudnione w agencjach dziewczyny pracują społecznie. Czyż to nie wzruszające. W takiej sytuacji żadnych zysków nie może osiągnąć oczywiście właściciel agencji, bo niemałże dokłada do interesu. I pomyśleć tylko, że robi to dlatego by inni nie czuli się samotni.*  
(Trybuna, nr 284)

Ёсць яшчэ людзі, якія маюць добрае сэрца.

\*\*\*

*1 miliard 200 miliona dolarów składa się z 1000 milionów dolarów. To jest suma, którą wydał na kwiaty prezydent Białorusi. W asfalcie — Rasei, za energoszczędności. Tylko że za gaz my winowaty „sąstry” 420 miliona dolarów.*  
(Swoboda, nr 47)

Адзін з папулярнейшых амерыканскіх акцёраў Гарысон Форд за пару гадоў зарабіў 2 мільярды долараў. („Teleprogram — Współczesna” nr 30). Фінансавая праблема дзяржавы Беларусь замыкаецца на ўзроўні праблемы сярэдняга класа амерыканскага прадпрымальніка.

\*\*\*

*Biznes nawet tak potężny i zorganizowany jak amerykański czy niemiecki nie może działać w rosyjskim buszu, gdzie nie funkcjonuje łączność, banki, policja, medycyna, gdzie woda i prąd bywa albo nie. Trudno znaleźć ludzi do pracy w miejscu, gdzie codzienna wyprawa dzieci do szkoły niekoniecznie wiąże się z ich powrotem do domu, gdzie człowiek bez watahy goryli wokół może mieć pewność, że spotka go coś przykrego.*  
(Kurier Poranny, nr 264)

„Россию умом не поймёшь”.

\*\*\*

*Polska jest państwem demokratycznym, nie ma problemów z mniejszościami narodowymi, — сказаў генерал Бундэсвера Генинг фон Андарс, дарадчык міністра абароны Рэчы Паспалітай.*  
(Wprost, nr 50)

Нямецкія апекуны, таксама як раней расейкія, вельмі станоўча ацэньваюць дасягненне польскіх таварышаў.

\*\*\*

*Prezydent dużo wydaje na kwiaty i prasę. W zeszłym roku Kancelaria Prezydenta wydała na kwiaty ponad 900 mln zł. Tyle samo kosztowała prasa. To znaczy, że prezydent dziennie wydaje 3 mln na prasę. Jest to kilkakrotnie więcej niż wydają biblioteki uniwersyteckie.*  
(Polityka, nr 49)

Прэзідэнт любіць чытаць прэсу ў кабінёце поўным кветак.

\*\*\*

*Pasja naездki u Polyszcu Starshynia Wiarchoyna Saveta Rэспублікі Беларусь М. Грыб наладзіў прэс-канфэрэнцыю. Мячэслаў Іванавіч раскажаў аб сустрэчах і перамовах праведзеных нашай дэлегацыяй у суседняй краіне. Гаворачы аб становішчы беларусаў у Польшчы і палякаў у Беларусі, спадар Грыб зазначыў, што тут, маўляў, праблем няма. Што ж, пэўна праўда. Прынамсі адносна беларусаў у Польшчы. Праблем сапраўды няма, бо і беларусаў там, бадай, таксама ўжо няма. Куды дзеліся? Асіміляваліся? Аналячыліся?*  
(Літаратура і мастацтва, н-р 48)

Пан Мячэслаў Г., як і іншыя „господа и товарищи руководящие” беларускім народам, такіх пытанняў сабе ніколі не ставілі.

\*\*\*

*Polscy nauczyciele, którzy nie są pewni, jak rozmawiać z młodzieżą o seksie, otrzymali od Ministerstwa Edukacji Narodowej specjalne broszury. Można w nich znaleźć różnego rodzaju informacje, wskazówki i rady dotyczące tego trudnego tematu. Przykładowa informacja: „Płodność to hojny dar natury, nierzadko bywa niszczone przez środki antykoncepcyjne”. Wskazówka: „Do dyskusji w klasie przygotuj kilka wycinków prasowych ze szczególnym opisem gwałtów i zbrodni seksualnych”. Rada: „Kobiety powinny powstrzymać się od prowokacyjnego zachowania, tak by mężczyźni mogli wypracować pozagenitalne formy komunikacji interpersonalnej”.*  
(The Wall Street Journal Europe, nr 37)

Праўда, што цікавая літаратура для моладзі?



Ноччу з 18 на 19 снежня 1994 года ў Свіслачаных, што каля гранічнага перахода ў Баброўніках, дайшло да трагічнага інцыдэнту. Чатырох салдат беларускіх пагранічных войскаў у пагоні за групай грамадзян афра-азійскіх краін, якія нелегальна хацелі пранікнуць у Польшчу, увайшлі на польскую тэрыторыю. Патруль польскіх пагранічнікаў імкнуўся затрымаць групу імігрантаў, але тыя разбегліся. У выніку перастрэлкі паранены быў 19-гадовы беларускі пагранічнік, які трапіў у клінічную бальніцу ў Беластоку. Пасля трэпанакцыі чэрапа і выдалення левай ныркі жыццё салдата не пагражае небяспекі. Міністэрства замежных спраў Польшчы прызнала гэтае здарэнне за нешчаслівы выпадак, а ўваход беларускіх салдат на польскую тэрыторыю палічыла незаконным.

Звыш ста прафсаюзных дзеячаў „Салідарнасці” — работнікаў устаноў аховы здароўя і асветы — дэманстравалі перад Ваяводскай управай у Беластоку ў падтрымку патрабаванняў гэтага прафсаюза ў справе павышэння зарплат і ўдасканалення сістэмы аховы здароўя. Беластоцкі віцэ-ваявода Гжэгаж Рыкоўскі, на чые рукі была перададзена петыцыя для ўрада, сцвердзіў, што ён сам салідарызуюцца з пастулатамі бюджэтай сферы.

Міністэрства фінансаў заявіла, што вырашыла перадаць 2,4 більёна зл. на

## ПРАЗ ТЫДЗЕНЬ У „ШІВЕ”

- Навагодняе пасланне Уладыкі Савы.
- Успаміны Юркі Баены пра святкаванні ў Мокрым.
- Размова Г. Кандрацюк з Віктарам Шалкевічам.
- Юрка Трачук даказвае ўкраінскасць, а Дар’юш Мялешка — польскасць праваслаўнага насельніцтва Беласточчыны.

2 Ніва 1.01.1995

пагажэнне задоўжанасці шпіталаў і амбулаторый, галоўным чынам на аплату электраэнергіі і лякарстваў.

Драматычны тэатр імя Аляксандра Вянгеркі ў Беластоку адзначаў 50-годзе сваёй дзейнасці. З нагоды юбілейных святкаванняў адбылася прэм’ера п’есы „Фердыдурке” Вітальда Гамбровіча.

Ад студзеня да 15 снежня 1994 года Беластоцкі ваявода даў 62 чужаземцам права на пастаяннае жыхарства ў Польшчы, а 10 — адказаў. Пасяліцца ў Польшчы найчасцей жадалі грамадзяне: Беларусі — 25, Літвы — 6, Украіны — 5, Расеі — 5. Сярод хадайнікаў былі таксама жыхары Йемена, Сірыі, Заіра, Бразіліі, Маўрытаніі, Балівіі, Пакістана, Іспаніі, Лівана, Новай Югаславіі. Харватыі, Казахстана і ЗША.

Цэнтральная дырэкцыя Акруговай чыгункі пачынаючы з 2 студзеня 1995 г. ўводзіць абмежаванні ў руху цягнікоў. У новым годзе будзе ліквідавана частка прыгарадных і міжгародніх дызельных цягнікоў. У нашым старонні абмежаванні будуць уведзены на маршрутах: Седльцы — Гайнаўка — Цісоўка, Варшава — Гайнаўка, Гайнаўка — Седльцы, Беласток — Зубкі-Беластоцкія.

Крэйдавы кар’ер у Мельніку мас шанц працягваць сваю прадукцыю. З прычыны задоўжанасці заводу пагражае ліквідацыя. У выніку перагавораў у Міністэрстве прамысловасці Корніцкаму крэйдаваму прадпрыемству, якому падлягае мельніцкі кар’ер, будуць прапанаваны танныя крэдыты, а ў будучым фірма будзе раздзяражаўлена.

У Пяшчанніках, што ў Гарадоцкай гміне, тры браты падчас п’янка пасварыліся і пабіліся. Пацярпеўшы паражэнне брат выйшаў з хаты і неўзабаве вярнуўся з каністрай бензіна. Абліўшы гаручай вадкасцю памяшканне і братоў, падпаліў іх. У выніку будынак згарэў даглы, адзін з братоў памёр, а другі з апёкамі трапіў у шпіталь. Братазабойца-падпальшчык апынуўся ў арышце.

GABINET STOMATOLOGICZNY BIAŁYSTOK MALMEDA 1, lok. 112 (10<sup>00</sup>—17<sup>00</sup>). NAJNIŻSZE CENY PROTEZ, KORON, LAKIERÓW, WYPEŁNIEN ŚWIATŁOUTWARDZALNYCH (150 tys.), EXTRAKCI (100 tys.) przy BEZPŁATNYCH ZNIECZULENIACH.

## ВЕСТКІ З БЕЛАРУСІ

**Заява ў справе Чачні**  
Старшыня Вярхоўнага Савета Мячэслаў Грыб зрабіў афіцыйную заяву для прэсы аб сітуацыі ў Чачні: „Тое, што адбываецца ў апошні час вакол Грознага — гэта (і тут няма ніякіх сумненняў) унутраная справа Расеі. Ніхто не мае права ўмешвацца ва ўнутраныя справы суверэннай дзяржавы. Разам з тым я шчыра перакананы, што нават такія складаныя, крызісныя сітуацыі, як у Чачні, можна і трэба вырашаць без танкаў і ахвяр. Лепш, зразумела, не трэба было запускаяць праблему, але калі яна ўжо перарасла ў канфлікт, палітыкам і ваенным трэба не забывацца: стол перагавораў мацней, хутчэй і больш надзейна, чым танкавая браня, забяспечвае прыход згоды і міру”.

**Рэакцыя прафсаюзаў**  
Не прымусіла сябе доўга чакаць рэакцыя грамадскасці на чарговае павышэнне цэн. Кіраўніцтва Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі заклікала сваіх членаў правесці акцыі пратэсту супраць масавага збыднення людзей. „Мінімальная зарплата страціла эканамічны сэнс, — гаворыцца ў заяве ФПБ. — Сёння яе памер пакрывае менш за дзесяць працэнтаў мінімальнага спажывецкага бюджэту”. Кіраўніцтва ФПБ запатрабавала ад урада рэалізацыю прапанов прафсаюзаў і прыняцце канкрэтных мер па карэкціроўцы эканамічнага курсу дзеля сацыяльнай абароны працоўных.

**Запрашэнне для лідэра апазіцыі**  
Старшыня Беларускага народнага фронту Зянону Пазняку перададзена запрашэнне брытанскага ўрада наведаць Вялікабрытанію з афіцыйным візітам. Лідэр парламенцкай апазіцыі наведзе Лондан пасля Новага года. У праграме візіту — сустрэчы з палітыкамі і дзяржаўнымі палітычнымі дзеячамі.

**Новыя „губернатары”**  
У Гродне прайшла нечарговая сесія Абласнога савета дэпутатаў. На ёй разглядалася арганізацыйнае пытанне аб выбары старшыні аблвыканкама. Па прапанове прэзідэнта А. Лукашэнка сесія зацвердзіла на гэтай пасадзе Аляксандра Дубко, які да гэтага часу працаваў старшынёй калектыва сельскагаспадарчага прадпрыемства „Прагрэс” Гродзенскага раёна. На падобнай сесіі ў Брэсце старшынёю аблвыканкама выбраны Уладзімір Заламай — дагэтуль міністр па справах Садружнасці Незалежных Дзяржаў.

**Прэм’ер прыедзе ў Польшчу**  
Міністр замежных спраў Уладзімір Сянько прыняў паўнамоцнага і надзвычайнага пасла РП Альжбету Сму-

лэк, якая перадала запрашэнне прэм’ер-міністра сваёй краіны Валдэмара Паўляка прэм’ер-міністрам Беларусі Міхаілу Чыгіру наведання Польшчы ў пачатку 1995 года. У часе гутаркі бакі выказваліся за ўмацаванне эканамічных і культурных сувязей дзвюх краін. Абмяркоўваліся таксама пытанні дзейнасці консульстваў Польшчы ў Гродне і Брэсце ды іншыя пытанні, якія маюць узаемную цікавасць.

**Польска-беларускія дагаворы**  
У Брэсце былі абмеркаваны новыя напрамкі ўзаемавыгоднага партнёрства Польшчы і Беларусі. У горадзе над Бугам адбылася сустрэча міністраў знешнеэканамічных зносін Беларусі — Міхаіла Марыніча і Польшчы — Леслава Падканьскага. На чарговым пасяджэнні змешанай камісіі па гандлёваму і эканамічнаму супрацоўніцтву прынята рашэнне па канкрэтных праграмах, што ўяўляюць узаемную цікавасць для абодвух бакоў. Супрацоўніцтва ў галіне падрыхтоўкі ваеннаслужачых, выкарыстанне баявой тэхнікі і культурна-выхаваўчай работы падругледжае план кантактаў паміж міністэрствамі абароны Польшчы і Беларусі. Яго ў Варшаве падпісалі намеснікі міністраў абароны дзвюх краін — Ежы Мілеўскі і генерал лейтэнант Леанід Мальцаў. Адбыліся перагаворы наконт удзелу Беларусі ў праграме „Партнёрства дзеля міру”.

**Трывожная доля спартсменаў**  
Жыццё і бяспека вядомых лёгкаатлетаў выклікаюць сёння сур’ёзную трывогу. Зусім нядаўна былі абрабаваны кватэры алімпійскіх чэмпіёнаў — Марыны Лобач і Віталія Шчэрбы. Падвергся нападзенню і крадзяжу трохразавы чэмпіён Еўропы Віталь Плясяняк, украдзены асабісты аўтамабіль ў шасціразавы чэмпіённа свету Ігара Жалызоўскага, трохразавы алімпійскай чэмпіёнкі Таццяны Самусенкі. 30 лістапада мінулага года быў па-зверску забіты кансультант Дзяржаўнага камітэта па спорце Ігар Пандашоў. Група вядомых спартсменаў накіравала пісьмо-пратэст Генеральнаму пракурору РБ, міністру ўнутраных спраў і памочніку прэзідэнта па асобых даручэннях з патрабаваннямі разабрацца па ўсіх фактах насілля і прыняцця меры па бяспецы спартсменаў.

**Заклік да міласэрнасці**  
З просьбай дапамагчы малазабяспечаным грамадзянам набыць цёплую вопратку звярнуліся да грамадзян Оршы Гарадскіх выканаўчы камітэт, Таварыства чырвонага крыжа і Цэнтр міласэрнасці. У горадзе сёння нямала людзей, што жывуць на мінімальную пенсію — 32 тысячы рублёў (4 долары).



## Чар Палесся ў сучасных замалёўках

Каб дабрацца з Беластока ў Ключковічы, трэба з'ехаць добрую палову Беластоцчыны. Дзве з паловай гадзіны ў Сяміацічы, адтуль яшчэ 48 кіламетраў. Урэшце, калі ўжо сяджу ў аўтобусе Сяміацічы—Вычулкі, пачынаю сумнявацца ці еду ў добрым напрамку. Мелі быць палескія мясціны, а тут усе размаўляюць выключна па-польску. Прыслухоўваюся як „Іваны ды Любы” размаўляюць аб надвор'і і здароўі. Урэшце адкрыццё!

— Ны, тулькі вам нэ заплацімо, — упіраюцца кавалеры. Са зместу размовы раблю вывад, што вязуць яны „ў госці” размаляваныя дзеўкі з-за ўсходняй мяжы. У Нурцы-Станцыі таксама сюрпрыз. Быццам чары хто якія кінуў. Калі з аўтобуса выйшлі пяць—шэсць чалавек, усе пачалі гаварыць на сваім палескім дыялекце. Аж загудзела з гэтай нагоды. Пазней толькі павучаць мяне мясцовыя жыхары, што ў Нурцы-Станцыі многа палякаў і там „па-свойму” гаварыць не трэба.

— Paniusia to daleko tak jedzie? — не вытрымаў падхмелены дзядзька і давай мяне загаварваць.

— У Ключковічы, аж.

— Каб ты за Сталіна туды ехала, то адразу арыштавалі б як шпіёна.

— Я з „Нівы”, — рассакрэчваю ўрэшце загадку.

— О, „Ніву” мы ўсе падпісвалі за камуны. Цяпер не да чытання. У мяне, на той прыклад, мільён сто рэнты. Пражыць можна, але не разжывешся. Здароўя, найгорш, няма, — прызнаецца сядзячая побач цётка.

— У „Володьковых” по тры мільёны бэрут рэнты. Такія то поживут, — інфармуюць зайздросна мае субсяседнікі.

Уся энергія, што яшчэ б'ецца з гэтых жывых, нескранутых цывілізацый крыві, ідзе на самую гаюную ісціну жыцця — ператрываць. Мінаем пастарэлыя пустыя вёскі — Нурэц-Вёску, Тымінку, Літвінавічы. Дзе нідзе змучаныя хваробамі і доляй, знясіленыя людзі. Аўтобус трасецца на брукаванай шашы. Па баках свежыя каляіны, сляды несмяротных фурманак. Уражвае таксама вялікая колькасць старых прыдарожных кры-

жоў. Здавалася б, забытая старонка. Аднак памыляюся.

— А нас то ўжо ўкраінцамі парабілі, — пачынае дзядзька. — Прышло такіх двух у нашу вёску, адзін вусач, а другі такі байкаваты і пытаюцца па-хатах: „Хочэтэ, коб булы украінскі пэрэдачы ў радыё”. А мне што да вас, хай сабе будуць, кажу ім. За тыдзень прыезджае да нас хлопец з Бельска і ўгаворвае, што мы ўкраінцы, бо падпісаліся за роднае слова ў эфіры. А тут раней і не чулі пра ўкраінцаў. Усе мы тутэйшыя і ўсё!

На дзядзькавыя словы многія падтакваюць галавой, нават шафёр.

— Калі большасць паверыла ў сваю „польскасць”, чаму не паверыць ва „ўкраінскасць”, заўсёды то нешта новае, — дадае шафёр.

Урэшце ў Ключковічах. Раней была тут шматлюдная гмінная мясціна. Як сімвал тутэйшага капіталізму прыкмячаю ларок-забяталаўку, адрамантаваны з рабочага вагона магазінчык. Ля школы заходняя машына. Усё іншае па-старому — магазін, асяродак здароўя, пошта, школа. Далей, за вёскай, віднее зруйнаваны шляхецкі двор. Побач стогадовыя ліпы і клёны ды хмара варон. У вёсцы сёння зрух. Якраз лекар з Мілейчыц прымае хворых. Наведвае ён Ключковічы тры разы ў тыдзень. Навокал быдынка фурманкі.

— Што чуваць у вас добрага? — пытаюся ў чакаючых лекара цётка.

— Цяпер холадна і нічога не чуваць. Як цёпла то пананіваюцца і крычаць на ўсю вёску, — горка іранізуюць жанчыны.

Многія хаты стаяць пустымі. Самай жывучай акаліцай ёсць тут хутар. За часоў Пілсудскага пасяліліся ў ім жаўнеры, што змагаліся за Польшчу.

— Там, дзе большасць праваслаўных у вёсках, жывуць згодна, — інфармуюць жыхары і паясняюць нурэцкую загадку.

У вёсцы афіцыйнай мовай з'яўляецца палескі дыялект. Не абавязвае гэта маладога пакалення. Здаецца, што і на ўкраінцаў яны не разлічваюць.

— Гэндэ во, глянь, як іх плякат выскрэталі, — паказваюць на астаткі

афішы „Підляскуй осені”.

У школе 46 вучняў. Тут, як нідзе ў наваколлі, навучаецца беларуская мова. Энтузіязм вучняў да гэтага прадмета не меншы, чым у Гарадку. Іншая справа, што вучацца яе нямногія. У школе толькі 26 праваслаўных. Дырэктар, Анна Міткевіч, па прафесіі беларусістка. Яе старанні перамаглі навакольныя тэндэнцыі.

— Ці мова гэта ў нас ператрывае, цяжка сказаць, — сумняваюцца спадарыня Міткевіч. — Дзеткі, якія прыйдуць у нулявыя класы, пераважна з каталіцкіх сем'яў. Амаль усе „ту-тэйшыя” паўцякалі ў гарады.

— Трэба ўвесь час людзям напамінаць пра нашыя святасці. Усё замірае. За 50 гадоў нікога тут ужо не будзе, — гаворыць айцец Міраслаў Аўксеяюк, настояцель праваслаўнага прыхода ў Такарах. Бацюшка навучае таксама рэлігіі.

Такары — незвычайнае месца. Ля царквы выплывае крыніца са святой вадой. Напамінае яна гайнаўскую „Крыначку”, дарэчы так і называецца, і таксама спраўляюць багаслужбы ў трэці дзень Св. Тройцы. Тут сустракаюцца суродзічы, якіх падзяліла польска-беларуская мяжа.

Сёння ў Такарах толькі 15 праваслаўных сем'яў. А вёска цягнецца на 1,5 кіламетра.

Варта адзначыць, што ў 1881 годзе ў Такарах нарадзіўся Усевалад Ігнаціўскі, класік беларускай гісторыі, аўтар „Кароткага нарысу гісторыі Беларусі”. Кніжка завандравала сёння на радзіму. Тут сустрэлі яе са здзіўленнем, але і з энтузіязмам.

— Калі пачалося навучанне ў школах рэлігіі, ментальнасць моладзі крыху змянілася. Цешыць, што дзеці прыходзяць у царкву, яны нават прыводзяць бацькоў з сабою. І гэта дадае надзеі, — закончыў айцец Міраслаў Аўксеяюк.

\*\*\*

Палескае падарожжа паказалася мне сентыментальнай карцінай. Восеньскі сонны дзень мільгануў, быццам тыя прыдарожныя царкоўкі-прыгажуні. Астаўся таксама востры боль душы. А ў Беласток яшчэ 5 гадзін аўтобусам.

Ганна Кандрацюк



## На Новы год

На парозе Новы год.  
Стары — ва ўспамінах.  
Пойдзем мы далей ў паход  
Гарамі, далінай...  
Перашкодаў будзе шмат,  
Ведай, друг-айчыннік.  
Для мяне ты — родны брат,  
Верны і падзвіжнік.  
Ведай, што ты — беларус,  
Як я і другія.  
Ну а „Ніва” для нас — „плюс”.  
Не страшны сілы ліхія.  
Больш любіць і шанаваць  
Нам родную мову.  
Вышэй яе падымаць,  
І сэрцы адновіць.  
Дзетак ў школу пасылаць  
На ўрок роднай мовы,  
Кніжкі родныя чытаць  
І пісаць у „Ніву”.  
Згуртуймась ў Новы год  
У адной сям'і.  
У свабодзе наш народ.  
Божа, нам багаславі.

Мікалай Панфілюк

## Перад святам

Зайшоў я ў лес  
Перад святам,  
Паглядзець елкі.  
Няхай зялёна будзе Хата!

Як глянуў,  
Елкі абнімаліся.  
Як стаў сячы,  
Елкі застагналі.  
Пакінуў,  
Елкі засмяліся.

Зайшоў я ў краму  
Перад святам,  
Паглядзець елкі.  
Няхай зялёна будзе Хата!

Раман Ярмоцік

## Рэкламны кашмар

Час ад часу пераключаю свой тэлевізар на Мінск. Праўда, беларускую праграму не лічу надта цікавай, але ўсё ж такі часам знаходжу ў ёй нешта для сябе. Люблю таксама паглядзець добры фільм. Ужо нават звыкся з рускамоўнымі дыялогамі ў беларускім усё ж тэлебачанні! На жаль, не магу ў сваю чаргу перанесці ідэятычнага перарывання фільмаў рэкламамі! Вельмі часта здараецца нават і так, што глядзіш фільм і ў нейкі момант губляеш ягоную сюжэтную ніць. Часам толькі праз некалькі хвілін зарынтуешся, што гэта не фільм якраз ідзе, а рэклама.

Што брэннага не сказаць пра Польскае тэлебачанне, але на такія прыёмы яно сабе не дазваляе. Фільм (і іншыя мастацкія творы) гэта прадуманая, зачыненая творца або творцамі, праца. Усякае ўмяшанне ў яе канструкцыю парушае аўтарскую думку. У большасці дзяржаў свету аўтарскія правы ахоўваюцца адпаведнымі законамі. У Рэспубліцы Беларусь, відаць, гэтае штосьці адсутнічае. А шкада! Зрэшты, калі б і не было такіх законаў, думаю, павінен тады ўсё такі абавязваць маральны наказ пашаны для другога чалавека наогул. У гэтым ліку, зразумела, і для аўтараў розных твораў, а заадно і для глядачоў.

А сваёй дарогай, ці кіраўніцтву Беларускага тэлебачання ніхто з жыхароў Беларусі дагэтуль не звярнуў увагу на закрпанутую праблему? Сумняваюся!

П. Байко

1.01.1995 Ніва 3



Szanowna Redakcjo!

Nas, nauczycieli Szkoły Podstawowej Nr 6 w Hajnówce oburzył artykuł, jaki ukazał się w 48 numerze „Niwy” na temat uroczystego przekazania do użytku budynku naszej szkoły. Z racji wykonywanego zawodu jesteśmy ludźmi tolerancyjnymi, tak w stosunku do siebie, jak i powierzonych naszej opiece uczniów. Do wszystkich odnosimy się jednakowo serdecznie i ze zrozumieniem. Niesłychanie zbulwersował nas dokonany przez redakcję Waszej gazety podział nauczycieli wg kryterium wyznaniowego (na jakiej podstawie?!). W kraju, w którym obowiązuje wolność sumienia i wyznania gwarantowana prawem, takie naciski z zewnątrz są wręcz niedopuszczalne i mogą budzić jedynie oburzenie.

Jesteśmy gronem młodym, tak pod względem stażu pracy, jak i 3-miesięczne-

go pobytu w nowej szkole. Zależy nam bardzo na dobrej współpracy wewnątrz szkoły, jak i ze wszystkimi ludźmi, którzy dobrze życzą dzieciom, a takie podziały niepotrzebnie nas różnicują.

W naszej szkole zostały stworzone wszelkie możliwe warunki do nauki języków obcych oraz języka białoruskiego. To rodzice decydują o tym, na jaki język ma uczęszczać ich dziecko. Mają wolny wybór i nie należy wywierać na nich żadnych nacisków. Nie sięgajmy do wzorów z poprzedniego ustroju, gdy nauka języka była narzucona.

Zyczylibyśmy sobie, żeby w przyszłości redaktorzy Waszej gazety nie wprowadzali niepokoju do naszego grona.

Z poważaniem  
Nauczyciele  
ze SP Nr 6 w Hajnówce  
(ліст без подпісаў;  
вылучэнні зроблены рэдакцыяй)

Ад рэдакцыі:

Мы не перакананы ў тым, хто тут больш набліжаны ў сваіх поглядах „да ўзораў папярэдняга ладу”. Менавіта 17 лістапада 1962 г. Міністэрства асветы выдала распараджэнне, якое адмяніла абавязак навучання роднай мове беларускіх дзетак. Такія „льготы” ніколі не прымяняліся ў адносінах да апошніх вучняў. 22 лютага 1971 г. быў уведзены прыныцп „поўнай добраахвотнасці вывучання беларускай мовы”. Справа заключалася ў тым, што бацькам быў уведзены абавязак кожны год прыносіць пісьмовую заяву, у якой давалася згода на тое, каб дзіця наведвала ўрокі беларускай мовы. Як бачна, бацькі мелі і „маюць свабодны выбар”.

лежнасцю вялікіх гарадоў стаў Стол знаходка, куды прыносяць забытыя ў гарадскім транспарце рэчы, пакупкі, каб іх можна было вярнуць няўважліваму чалавеку-разяваку.

Адно толькі слова стол, а як яно ў слоўніках абрасло цэлым гняздом утвораных ад яго новых значэнняў. Месца, куды можна зайсці, каб пад'есці, назвалі сталоўкай. А сам працэс прыёму ежы стаў называцца словам сталаванне. Набор мэблі ў тым ці іншым пакоі прывёў да ўзнікнення слова абсталаванне, якое неўзабаве набыло шыроўшы сэнс — забеспячэнне прыладамі, інструментамі, механізмамі, мэбляй цэлага прадпрыемства ці ўстановы. Нарадзілася нават самабытнае беларускае слова асталывацца, што значыць пасяліцца дзе-небудзь, асесці на новым месцы жыхарства ці працы.

Ясень

## Адкуль узнікла слова стол?

Хутчэй за ўсё ад дзеяслова ставіць. Бо ў даўнія часы сям'я ўсяджалася на траве ці долу ў хаце перад расцеленым абрусам, на які ставіліся розныя стравы. Месца, якое было прызначана, каб ставіць стравы, і называлася стол.

Пасля, каб было зручней, гэтае месца прыўзнялі на падпоркі (ножкі) і назвалі сталом, а ўсе члены сям'і ўсяджваліся каля яго на лавы. Так утварылася застолле, месца для прыёму ежы, для частавання гасцей ці проста для бяседы, каб пасядзець ды пагаманіць. Засцілалі стол кавалкам палатна, які называлі настольнікам. Пад'ёшы і сабраўшы посуд са стала, на ім пакідалі толькі хлеб, які прыкрывалі тым жа настольнікам.

Гаспадар садзіўся на пачэсным месцы адзін, як бы прад (перад) сталом. Адкуль узнікла слова прастол, як называлі адмыслова зробленае і багата прыбранае сядзенне для старэйшага ў родзе гаспадара, правадыра, князя. Горад, у якім жыў князь, дзе знаходзіўся яго прастол (трон), пачаў называцца стольным горадам або сталіцай.

Ішлі гады, а слова стол прымала на сябе ўсё новыя значэнні. Увесь набор ежы, пачастункаў таксама займеў назву стол. Потым стаў тым месцам, за якім сядзелі службоўцы ў розных канторах, установах, дзе афармляліся важныя паперы, даваліся ўсякія даведкі. Гэтае месца таксама называлі сталом з пэўным азначэннем — Стол даведак, Стол рэгістрацыі, Стол выдачы, Стол заказаў. У вялікіх гарадах з'явіўся Адрасны стол. Ён існуе і цяпер, у ім можна дакладна даведацца дзе жыве той ці іншы чалавек, грамадзянін горада. Абавязковай прына-



## Як калісь шляхта выпівала

Пачаўшы з каталіцкіх Калядаў ажно да праваслаўнага Шчодрага вечара на Беласточчыне звычайна доўжыцца банкетны марафон. Жыхары нашай зямлі п'юць з захапленнем, у чым не ад сёння дакараюць іх староннія наглядальнікі. Мы, беларусы, патомныя сяляне, масм прынамсі на каго скінуць адказнасць за стан нашых галоў. Вядома, распіла нас шляхта.

Любоў да чаркі ўсё-такі настолькі ўсеабдымная, што шляхта, пакуль узялася распіваць сваіх мужыкоў, спярша сама распілася, ды, як навучае гісторыя, прапіла сваю дзяржаву — Рэч Паспалітую.

Звычайі грамадзян Рэчы Паспалітай на схіле яе дзён апісаў кніндз Енджэй Кітовіч. Вось як паводле яго пілі „старыя палякі”.

Найперш гаспадар, пасля мясной закускі, наліваў кілішак віна і піў ім за здароўе ўсіх, хто сядзеў за сталом, пачаўшы ад найбольш паважанай асобы ажно да апошняй. Называючы кожную асобу, прытыкаў кілішак да рота і адымаў. Толькі назваўшы апошняга, глытаў крышку, або і ўсё, ды ставіў кілішак.

У гэты самы момант, як гаспадар назваў першага госьця, той браўся за кілішак і ўставаў. Такім самым чынам піў здароўе ўсіх называных далей гаспадаром. Калі так усе пілі за здароўе ўсіх, падымаўся гоман „быццам бы народ гаварыў за плябанам агульную споведзь”. Пасля кароценькага перапынку пілі далей з малых кілішкаў аж да другой стравы. Толькі вялікія п'яніцы не чакалі другой стравы і загадвалі падаваць вялікія келіхі ўжо пры першай.

Звычайна, толькі папрабаваўшы другую страву (смажанае мяса), гаспадар клікаў, каб яму даць вялікі келіх і піў стоячы за здароўе самага значнага госьця, за ім наступных, паводле рангу. Як названы госьць, так і ўсе прысутныя ўставалі кожны раз і выпівалі свае келіхі. Тое ўстанаванне і сяданне было настолькі цяжкім, што некаторыя слабелі ад гэтага нават яшчэ акуратна не выпіўшы.

Выпіўшы за здароўе значнейшых, пачыналі піць за менш значных агульнымі „класамі”: іхмосцяў дам, іхмосцяў духавенства, іхмосцяў вай-

скоўцаў, прасветнай палестры (юрыстаў), а на канец, каб нікога не пакрыўдзіць, усёй кампаніі. Хто не асцерагаўся, могуціца не ўстаючы ад стала. Іншым далівалі яшчэ „на штэмпель”, быццам прыпіваючы тое, што выпілі за сталом.

Калі гаспадар быў спакойны, можна было прыхавацца ад чарговых келіхаў. Калі, крыў Божа, папаўся гаспадар, які любіў выпіць ды іншых напіаць, тады не было ратунку. У некаторых паноў лёкаі, гайдукі і іншыя служкі мелі загад раз назаўжды пільнаваць, каб кожны меў поўныя келіхі. Калі госьць хаваў келіх за сябе або падымаў уверх, каб пазбегчы дабаўкі ад настойлівага суседа, за яго спіною ўжо пільнаваў служба з пляшчай. Сунуў госьць келіх пад стол, а там яго толькі і чакалі іншыя служкі. Як не круціўся небарака, мусіў піць так доўга, пакуль кампанія не заўважыла, што ідзе да вяртання выпітага, або некім іншым не занялася.

Бывала, калі хто да дзірак напіўся, што горла яму пускала, тады страляў як з пажарнай помпы ў асобу, якая сядзела насупраць. Бывала, такі нешчаслівец нават даму абліў „пахучым спіртам” па твары і грудзях, але ніхто гэтым не пераймаўся. Нездаровы з рэшткай „эксталяцыі” ўцякаў як найхутчэй за дзверы або ў кут, дама таксама хутка прыводзіла сябе ў парадак недзе збоку. Хаця падобныя прыгоды віталі смехам, вінаваты ўжо не меў пашаны ў кампаніі. Або да яе не вяртаўся, або перасядаўся на іншае месца.

Калі падняліся з-за стала і былі танцы і забавы, п'янства крыху прыпынялася. У іншым выпадку пілі далей. Калі нехта з гасцей меў досыць і старэўся знікнуць, яго даганялі і вярталі, або прымушалі піць у карэце за здароўе дам, гаспадара і гаспадыні ды цэлай кампаніі. Такім чынам госьць, які падчас банкета не паваліўся з ног, траціў прытомнасць пры развітанні.

Якраз і гэта было ўсёй мэтай падобных прыёмаў. Самай вялікай радасцы для гаспадара было слухаць расказы сваіх служак аб тым, што ніводзін з гасцей цвярозы не адышоў: хто пакаціўшыся ўсе сходы змераў, хто каму морду набіў, каго як нежывога

дахаты панеслі, а хто, паслізнуўшыся, упаў у грязь ды да таго зуб сабе аб камень выбіў.

З ліку звычайных грамадзян вылучаліся слаўныя ў цэлай Кароне і Літве п'яніцы. Самым вялікім п'яніцам на Беларусі быў Караль Радзівіл „Пане Каханку”. Напіўшыся, рабіў вар'яцкія жарты. Самы здэсклівы „жарт” зрабіў свайму сябру Пацу. Адночы Радзівіл так уеўся Пацу, што той пагразіў яму паядынкам. Радзівіл загадаў тады заважаць Паца ў кайданы і кінуць у турму. На другі дзень жагаў адзець Паца ў смяротную кашулю і вывесці яго на плошчу ў суправаджэнні ката і ксяндза. Дарма супольныя сябры прасілі дараваць жыццё Пацу. Радзівіл паганяў Паца, каб той клаў галаву пад катаўскі меч. Нарэшце, калі Пац папрасіў яшчэ момант, каб выправіць споведзь, Радзівіл кінуўся да яго са смехам: „Дык бачыш! Я цябе лепш запалохаў, чымся ты мяне паядынкам!” Павёў Паца, які надалей заставаўся ў смяротнай кашулі, на пакоі. Пачалося страшэннае п'янства ў гонар так выдатнага жарту. На трэці дзень Пац ад усяго гэтага памёр. Гэта называецца „піць насмерць”.

Радзівіл піў усё, нават брагу. Раніцай ратаваўся, з'ядаючы поўную міску квашанай капусты. Калі трэба было выцверзець, ішоў у капліцу, там гадзіну або і больш спяваў „гадзінкі”, „ружанец” і іншыя набожныя песні. Ад свайго вішчання цверзеў.

Выпіць любіла і яго сястра — князеўна. Адночы афіцэры князя пілі, а князеўне віна даць не хацелі і казалі, што ўжо віна немашака. Тады князеўна прынохала, што ў шафе ёсць два бутлі, дык прыйшла з сакраю, сама шафу адбіла і трыумфальна панесла віно.

Вядома, не кожны мог піць так, як Радзівіл, бо гарэлка была дарагая, а самагонку яшчэ наш народ не ведаў. У праслаўленую саксонскую эпоху сярдні шляхціц выпіваў каля 20 літраў гарэлкі ў год, а сяляне ўсяго 3 літры. Мы, іхнія нашчадкі, выпіваем больш за 20 літраў на душу ў год. Нарэшце зраўняліся мы з панамі-шляхтай.

На здароўе!

Алег Латышонак

## МІНУЛАГОДНІЯ МАРЫ

Працяг са стар. 1

не хоча, а кожны, паводле сваіх сіл і магчымасцей, робіць сваё. Не зашмат аднак робіцца, з увагі на тое, што ў капіталізме кожная дзейнасць патрабуе грошай, якіх не мае ніводная беларуская арганізацыя. Нават сход цяжка было сарганізаваць кіраўніцтвам некаторых суполак, з увагі на высокія кошты падарожжа ўдзельнікаў у Беласток з Бельска, Гайнаўкі, Варшавы, Гарадка, не гаворачы пра Гданьск ці Ольштын.

Дзяржаўныя ўлады дайшлі ў мінулым годзе да вываду, што калі беларусам патрэбна нейкая культура ці літаратура, хай тады сабе яе арганізуюць, але за свой кошт. З іх падаткаў будзе фінансаваная культура больш „дворская”, „еўрапейская”. Нішто не паказвае на тое, што ў 1995 г. штосьці зменіцца.

З гэтай палітыкай паралельна ішоў працэс пашырэння нацыянальнага нігілізму. Цяжка цяпер спаткаць беларуса ў Беластоку. Нават у царкве ў большасці моляцца ўжо палякі. Жменька беларускай інтэлігенцыі, пазбаўлена падтрымкі грамадства, магла толькі біць галавою ў мур абьякавасці. Так пэўна будзе і ў „Новым годзе”, бо такі наш нацыянальны лёс і характар, а мы не хочам яго змяняць. Любім сваё ўласнае адлюстраванне. Такая самазадаволенасць... Але наогул не было так дрэнна, каб зусім апускаць рукі. Спявалі і танцавалі, здаецца, не менш, чым у мінулых гадах. Апрача традыцыйных ужо фестываляў фольк- і рок-музыкі, з'явіўся новы — „Бардаўская восень”. Побач закаранелай ужо публіцыстычнай творчасці — з'явілася навуковая. Былі горшыя перыяды ў жыцці беларускага грамадства на Беласточчыне. А нам трэба толькі думаць, што перад намі лепшы час. Марыць заўсёды можна.

Яўген Мірановіч

### LXXIV. Напярэдадні берасцейскага сабора

Нованавернутыя уніяты (а фактычна — католікі) везлі з сабою з Рыма некалькі дзесяткаў пасланняў і загадаў папы рымскага для польскага караля, епіскапата, да уніяцкага мітрапаліта і духавенства. У іх кароль і каталіцкі іерархі абавязваліся да ўсебаковай дапамогі уніатам, а мітрапаліту Рагозе загадвалася склікаць агульны сабор біскупаў, каб кожны з іх вызнаў перад публічным сходам каталіцкую веру... і няхай кожны выкажа ўрачыстае абяцанне падданства для нас і Апостальскай сталіцы. Папа не давараў цалуючым яго па ботах неафітам і запатрабаваў пацверджання пісьмовага вызнання гэтага падданства, наказваючы: прышліце нам пісьмовы дакумент, адпаведна пацверджаны і пасведчаны, каб ён назаўсёды знаходзіўся ў нашых архівах як доказ нашчадам пра ваша навяртанне ў каталіцкі Касцёл.

Кароль, каталіцкія і уніяцкія іерархі, езуіты трыумфавалі, правілі падзячныя набажэнствы ў касцёлах, спявалі „Te Deum”. Аднак радасць аказалася заўчаснай, бо вось на варшаўскім вальным сейме ў сакавіку—маі 1569 г. паслы склалі пратэсты, у якіх яны згодна дамагаліся ў караля пазбаўлення годнасці і правоў біскупаў Пацэя і Тэрлецкага. Сенатар князь Астрожскі дамагаўся, каб іх паставілі перад трыбуналам за здраду дзяржавы. Паслы ж на чале з князем Друцкім-Горскім, заявілі, што яны і ўвесь рускі (г.зн. украінскі і беларускі) народ за гэтую здраду не прызнаюць Іпація і Кірылу епіскапамі, а праваслаўныя

4 Ніва 1.01.1995

паны не пусцяць іх усвае ўладанні. Падобныя пратэсты склалі таксама беларускія і ўкраінскія гарады.

На пратэсты кароль адказаваў праследаваннямі, каталіцкі клір узмоцніў прапаганду ў абарону уніі. Асабліва шчыраваў П. Скарга, які стаўся самым заядлым ворагам праваслаўя.

На Украіне і Беларусі зноў успыхнулі прыціхлыя было народныя паўстанні, цяпер галоўным чынам у абарону свае праваслаўнае веры, супраць уніі. Кароль кінуў на іх узброеную па зубы армію гетмана Жулкеўскага. Яна пацыфікавала ўкраінскія і беларускія землі, сёлы і мястэчкі, пакідаючы пасля сябе пажарышчы і трупы. Скопле-

## НАШЫ КАРАНІ

ным кіраўнікам паўстанцкіх атрадаў адрубалі галовы, а правадыра Налівайку ў Варшаве на кастры спалілі жыўцом. Задушывшы зброй і праследаваннямі ўсялякі супраціў, кароль Зыгмунт III Ваза згодна з наказам папы абнародаваў універсал пра адзінства праваслаўнай Царквы з каталіцкім Касцёлам. Мы перакананы, — сцвярджаў у ім манарх, — што вы самі (г.зн. праваслаўныя), калі добра падумаеце, не знойдзеце сабе нічога болей карыснага, важнейшага і радаснага, як святое адзіночанне з каталіцкім Касцёлам, які ўстанаўляе і ўмацоўвае паміж народамі згоду і ўзаемную любоў. У бязмежным фальшы гэтых слоў неўзабаве пераканаліся на сваім трагічным лёсе мільёны праваслаўных жыхароў Рэчы Паспалітай.

У гэтым жа універсале Зыгмунт III наказаў мітрапаліту Рагозе склікаць у

Бярэсце сабор каталікоў Касцёла рымскага і Царквы грэцкай, якія да гэтага адзінства належаць (г.зн. уніятаў), затое праваслаўныя могуць прыбыць на сабор, але ў невялікай колькасці і без натоўпу. Праз некалькі тыдняў Рагоза адкрыта аб'явіў, што склікае на 6 кастрычніка сабор, каб выслухаць і падпісаць устаноўленую ўжо унію, г.зн. без якіх-коліч над ёю разважанняў і дыскусій. З гэтага ясна вынікае, што унію епіскапы-адступнікі жадалі зацвердзіць без удзелу праваслаўных. Таму праваслаўная грамадскасць на чале з князем Астрожскім наперакор усяму рашыла прыняць удзел у саборы і згодна патра-

мітра-палітам і некалькіх архімандрытаў. Ні ў каталікоў, ні ў уніятаў не было ніводнага прадстаўніка ад народа.

Праваслаўнае прадстаўніцтва на сабор было кананічна паўнапраўнае. Праваслаўная грамадскасць выбрала і накіравала ў Бярэсце: ваяводаў кіеўскага і вальнскага князеў Канстанціна і Аляксандра Астрожскіх, стольніка вальнскага Андрэя Багавіціна, наваградскага каштэляна Аляксандра Палубінскага, суддзяў уладзімірскага Паўловіча і луцкага Чапліча, шматлікія дэлегацы ад брацтваў: ад віленскага 8 чалавек, бельска-падляшскага — 5, львоўскага — 3, апрача таго прадстаўніцтва баяраў (г.зн. шляхты) і мяшчанаў з 15 акругаў з беларускіх і ўкраінскіх зямель, у іх ліку з пінскага, берасцейскага, мінскага і слуцкага. Яшчэ болей прадстаўнічай была дэлегацыя праваслаўнага духавенства: епіскапы пярэмышльскі Міхаіл Капысценскі, львоўскі Гедэон Балабан, экзархі патрыярхаў канстанцінопальскага Нічыпар, александрыйскага Кірыла, мітрапаліт бялградскі Лука, Макар і Мацей — архімандрыты манастыроў на св. Гары Афон, дзевяць архімандрытаў з Рэчы Паспалітай, адзін ігумен, шаснаццаць протаіерэяў, больш за дзвесце чалавек парафіяльнага духавенства. Такім чынам гэтае прадстаўніцтва было па ўзору і прыкладу першых хрысціянскіх сабораў. Усе мелі паўнамоцтвы ад сваіх выбаршчыкаў, наказы ад парафіянаў, што неабходна адкінуць новую веру (г.зн. унію) і застацца пры старых звычаях і прадах св. усходняй Царквы і патрыярху канстанцінопальскаму.

Мікола Гайдук



СТАРОНКА  
ЛІТАРАТУРНА-  
МАСТАЦКАГА  
АБ'ЯДНАННЯ  
№ 420

Рэдактар: Сакрат Яновіч

АННА ШЫМЧУК



**АННА ШЫМЧУК** Нарадзілася 5 чэрвеня 1975 г. у Беластоку. Да 1979 г. пражывала ў вёсцы Рудуты, што каля Орлі. У 1979 г. з усёй сям'ёй пераехала ў Гайнаўку, дзе пражывае па сёння. Закончыўшы пачатковую школу н-р 5, паступіла ў Агульнаадукацыйны ліцэй з беларускай мовай навучання ў Гайнаўцы, які закончыла ў 1994 г. Цяпер студэнтка І-га курса педагогікі Філіяла Варшаўскага ўніверсітэта ў Беластоку.

Вершы піша ад 13 года жыцця, а ў беларускай мове — ад 17-цігадовага ўзросту.

Не важна

А ці гэта вельмі важна,  
Што кагосьці любіш?  
Каго гэта абыходзіць,  
Што праз тое ўночы плачаш?

А ці гэта вельмі важна,  
Што ў адным сэрцы — два?  
Каго гэта абыходзіць,  
Што ў сэрцы хтосьці мае?

А ці гэта вельмі важна,  
Што любіш, а ў сэрцы пуста?  
Каго гэта абыходзіць  
Што пуста тваім вуснам?

А ці гэта вельмі важна,  
Што кагосьці любіш?  
Каго гэта абыходзіць,  
Што праз тое плакаць будзеш?

Мой бацька

Ён быў, як вада ў студні,  
Як сонца на небе,  
Як зорка ў змярканне.  
Ён быў для мяне і хата.  
Ён быў для вясны і лета.  
Ён быў ...  
Ён быў ...

Просьба

Калі будзеш дзверы зачыняць,  
то прашу:  
не грукай імі занадта моцна  
і не стукайся назад пазней.  
І прашу: не прыходзь на чымаі!  
Калі будзеш выходзіць дзвярыма,  
то прашу:  
выходзь ціхенька,  
каб людзі не чулі,  
і не ўцякай паспешліва.  
А калі дзвярэй не ўтрымаеш  
і ўдараць яны мяне ў твар,  
то прашу: не прасі прабачэння,  
кожнаму можа такое здарыцца.  
А я на тваё „да пабачэння“  
бадай што не пацалую цябе,  
бо навошта з дарогі заварочваць.  
Любоўі табе ўжо не трэба ...

1.01.1995 Ніва 5

БЕЛАВЕЖА

Юрка Зубрыцкі

Няменне

Як даўні сон  
растварыліся словы,  
у вырай з птушкамі  
адплылі.  
У аблоках завязнуць  
застылых, бяздомных,  
ці вернуцца  
ў подыху новым  
вясны?  
Пачуцці?  
Што з імі?  
Прытулку шукаюць  
на сцішаных беллю  
прасеках жыцця.  
А вера гарачая  
адплыла, адмаячыла,  
далечынь толькі цепліцца:  
— Вернецца, вернецца ...  
Каго я чакаю —  
на завароце  
інес бяроза,  
чарнес крыж.  
І на душы  
туга нямая.  
З яе не выбрацца,  
не ўцячы.

Чэслаў Мілаш

На досвітку

Мінулага стагоддзя  
Разбеганыя коні.  
Над светам велізарнае  
Расшыраецца світанне.  
Мой факел бляднее а неба святлее.  
Стаю я ля скальнай гроты над ракі  
гоманам.  
Ў золку над гарамі краёк маладзіка.

1976

З польскай мовы пераклаў  
Юры Трачук

Міра Лукша

\*\*\*

рэч жыве  
ў сваёй вечнасці  
а не ў тваім слове

Міхась Андрасюк

Адзінота  
ў чарзе да зубнога лекара

Прыходзяць раньком.  
Адны з парожнімі рукамі, іншыя з  
меншымі торбамі, мяшэчкамі. Тут-  
сюд фарсіць блішчаты несесер  
бізнесмена.  
Прыносяць боль, кожны на свой лад.  
Тыя, што прыйшлі з парожнімі  
рукамі — прыносяць яго яўна, з па-  
крыўленымі тварамі: во, глядзіце,  
глядзіце! Іншыя — хаваюць у элеган-  
тныя саквы, выносячы на твар толькі  
абыякавасць або халодную ўсмешку.  
Чакаюць доўга-каратка, а боль, ці бо  
прыхаваны, а ці яўны, валачэ тыя  
хвіліны ў бясконцасць.  
Вось маладая дзяўчына. Нерухомая,  
вусны шчыльна зашнураваныя  
маўчаннем. Так зашнуруюць свае  
сукенкі іспанскія манашкі, прыгада-  
лася мне невядома адкуль.  
Прыгожая дзяўчына. А гэты мой ша-  
лапут сказаў мне ўчора, што ў яе кры-  
выя зубы. І што прысьмей яму было б  
цалавацца з цёткай Луізаі, чымсьці з  
ёю. Падумаць толькі: з цёткай Луізаі!  
Яна ж ужо тады хустачкі вышывала,  
калі хлопцы-саколікі збіраліся ў дзе-  
вяцьсот пятым біць касавога япон-  
ца.  
У чарзе за дзяўчынай прысеў сал-  
дацік. Яму наадварот, не церпіцца.

Барыс Руско

Поры года

1  
Зерне прарастае сонцам.  
| зелень.  
| рання.  
| давер.  
| надзея.  
Барвамі красы Майстар згладжвае шрамы зямлі. А птушка ўзіраецца  
ў кругаварот дня.

2  
Блакiт бездакорны.  
| Даспявае яблык.  
| думка.  
| всрш.  
| погляд.  
Поўны фартух салодкіх вечароў высыпала на зямлю лета. І ўслухоўваецца  
ў шэпт даспявання.

3  
Тонкая нітка, як лёс матыля, абматала шыю восені.  
| апаў ліст.  
| крыло.  
| павека.  
| прыйшоў сон.  
А сляза ў воку зямлі вялікая, як жаль прамінання.

4  
На шыбе белы агарод.  
Смерць не сатрэ памяць.  
| вясну.  
| лета.  
| восень.  
Зіма мыліць твар зямлі, каб лягчэй было вырваць карань. А законам —  
вяртанне, як світанак дня.

Эльжбета Казлоўская-Свянткоўская

\*\*\*

высокая зорка Навіной свеціць  
за шыбай все начны снегапад  
амяла прыкрывае полымя свечкі  
а сярод цішы радасць Каляд  
навучы нас, Божа  
слухаць плач бяроз  
птушак, зёлак у збожжы  
бяздомных слёз  
будзь з намі ў дарозе  
падчас злых і добрых умоў  
абagrэй на марозе  
і дай любоў  
абдаруй нас, Божа  
шчодрасцю сваіх слоў  
будзь званком прыгожым  
сярод нашых палёў  
цяпло сноў нашых  
захаваць дазволь  
навучы прабачваць  
і супакой боль

Пераклаў Віктар Швед



Мал. Міколы Давідзюка

Крочыць уздоўж калідора, то туды, то  
назад. Коратка пастрыжаны, мала-  
дзенькі. Не сядзіцца салдаціку.  
Глядзіць ён па-над галовы сяброў зуб-  
ное нядолі, далёка глядзіць, некуды за  
струну небакраю, працягнутую між  
бетоннымі слупішчамі шматпавярхо-  
вых дамоў. Мож, угледзеў там нейка-  
га ворага, што выскаліў зубы, каб  
глытануць наша шчасце? О, мроі бо-  
лю!  
Шпашаецца салдаціку.  
Далей, за ім, — пажылы адвакат, пра  
якога кажуць, што з'еў зубы ў судзе. І  
яшчэ адна прыгажуня, з каляровым  
часопісам у руках.  
І — Коля! Хлопец з яго ніштаваты.  
Учора нейкі ананімны мастак махнуў  
яму чырвоны яблык ніжэй левага во-  
ка. Сёння той яблык пераўтвараецца ў  
спеочую сліву, каб потым вінаградна  
пазелянец і зрабіцца, урэшце, на-  
кшталт жаўцеючай мядовай грушы,  
пасля чаго, як бы прайшоўшы праз ко-  
леры саду, прапасці ў траве забыцця...  
„Засранае ў мяне шчасце, — думае  
Коля. — Усе шпарылі адзін аднаго, але  
толькі я пакінуў свае зубы за буфе-  
там...“  
Насупраць Колі, у куточку, — ма-  
люткая бабуся: не зводзіць зроку з  
дзвярэй. Твар яе нагадвае парызлы  
аддажджоў і вятроў ды жніўнае спяко-  
ты камень у полі. Вусны ў бабуленькі  
няспынна варушацца, усё роўна бы ёй  
чысцілі апошнія зубы нейкія му-

рашкі... „Няшмат іх у яе, — незадо-  
ляцца тыя мурашкі. — Былі пратэзы  
— няма пратэзаў. Кінула іх бабуся ў  
шклянку з вадою нанач ды ўнук-неда-  
рэка чапіў тую шклянку і бразнулася  
яна аб падлогу, ажно ўсенька зазвіне-  
ла, бы грэшная душа ў медных кругах  
пекла...“  
Дзверы ў кабінет зубнога лекара рас-  
чыніліся і тыя мурашкі суцішыліся,  
быццам сапраўдныя, калі ступіць на  
мурашыную дарожку чалавечая нага.  
Але, ты, бабуся, сядзі ціха: цяпер  
пойдзе да лекара гэтая прыгажуня, а  
пасля Коля. Сядзі. Твая чарга далё-  
кая, будзь рада...

Бойня

Прачнуўся, калі яшчэ найранейшым  
пеўням сняцца баярска-афіцэрскія  
сны. Падворац ляжаў, бы агромністы  
кіт, закончаны чорнаю зяпаю варотаў  
у пуны.  
Конь не спаў. Чакаў, калі адчыняцца  
дзверы і трэба будзе яму ісці.  
Цёмна. Добра, што цёмна. Вачам  
лягчэй размінацца ў змроку.  
— Стук, стук, — старыя, нязграбныя  
капыты непатрэбна разбудзілі сум-  
ленне.  
За хвастом адкладаецца апошняя ба-  
разна, а гравейка звязвае Вёску і Мя-  
тэчка.

# БЕЛАРУСКІ 1995 КАЛЯНДАР

У першай калонцы лічаў прыводзяцца даты па новаму стылю; у другой — па старому стылю, прычым першых трынаццаць лічаў адносяцца да папярэдняга месяца. У чацвёртай калонцы даюцца імёны святых або назвы важнейшых святаў: на першым месцы (па-беларуску) названы праваслаўныя імёны (святы), а на другім месцы (па-польску) — каталіцкія імёны (святы). Тоўстым шрыфтам пазначаны нядзелі і дзяржаўныя або каталіцкія святы, якія з’яўляюцца днямі вольнымі ад працы ў Польшчы. Курсівам пазначаны важнейшыя праваслаўныя святы а таксама недзяржаўныя каталіцкія і важнейшыя сямейныя.



КРАСАВІК — KWIECIEŃ	ТРАВЕНЬ — MAJ	ЧЭРВЕНЬ — CZERWIEC
<div><div>1 19 Сб Дар’і, Клаўдзія, Grażyny</div><div>2 20 Н Сяргея, Яна, Władysława</div><div>3 21 Пн Якуба, Тамаша, Ryszarda</div><div>4 22 А Васіля, Ёсаака, Wacława</div><div>5 23 Ср Лідзіі, Нікана, Wincentego</div><div>6 24 Ч Арцёма, Захара, Norberta</div><div>7 25 Пт <i>Блажавешчанне (Дабравешчанне Пр. Багар.), Германа</i></div><div>8 26 Сб Алы, Ларысы, Dionizego</div><div>9 27 Н Матроны, Мануіла, Dymitra</div><div>10 28 Пн Ёларыёна, Сцяпана, Michała</div><div>11 29 А Марка, Кірылы, Leona</div><div>12 30 Ср Яна, Сафрона, Juliusza</div><div>13 31 Ч Ёпата, Ёны, Idy</div><div>14 1 Пт Марыі, Яфіма, Justyny</div><div>15 2 Сб Палікарпа, Ціта, Anastazji</div><div>16 3 Н Вербніца, Мікіты, Wielkanoc, Julii</div><div>17 4 Пн Пн Язэпа, Юрыя, Wielkanoc</div><div>18 5 А Хвядоры, Платона, Alicji</div><div>19 6 Ср Мяфодзія, Яўціхія, Tymona</div><div>20 7 Ч Даніла, Рыгора, Agnieszki</div><div>21 8 Пт Радзівона, Руфы, Feliksa</div><div>22 9 Сб Вадзіма, Дзисана, Łukasza</div><div>23 10 Н Вялікдзень, Цярэнція, Jerzego</div><div>24 11 Пн <i>Велікодны Панядзелак</i>, Анціпа, Aleksandra</div><div>25 12 А Васіля, Давіда, Jarosława</div><div>26 13 Ср Артамона, Дамітрыя, Marzeny</div><div>27 14 Ч Марціна, Антона, Teofila</div><div>28 15 Пт Трахіма, Анастасці, Marka</div><div>29 16 Сб Галіны, Ёрыны, Rity</div><div>30 17 Н Адрыяна, Сямёна, Katarzyny</div></div>	<div><div>1 18 Пн Віктара, Кузьмы, Święto Pracy</div><div>2 19 А Хрыстафора, Трыфана, Anatola</div><div>3 20 Ср Гаўрыіла Заблудаўскага, Konstytucji 3 Maja</div><div>4 21 Ч Януара, Сакрата, Moniki</div><div>5 22 Пт Віталя, Клімента, Ireny</div><div>6 23 Сб <i>Юрыя</i>, Аляксандры, Rościława</div><div>7 24 Н Савы, Елізаветы, Ludmiły</div><div>8 25 Пн Сільвестра, Марка, Stanisława</div><div>9 26 А Глафіры, Васіля, Karoliny, <i>Dzień Zwycięstwa</i></div><div>10 27 Ср Сямёна, Сцяпана, Antoniny</div><div>11 28 Ч Кірылы, Максіма, Miry</div><div>12 29 Пт Мемнона, Дыядора, Dominika</div><div>13 30 Сб Якуба, Мікіты, Roberta</div><div>14 1 Н Тамары, Макара, Bonifacego</div><div>15 2 Пн Барыса, Глеба, Nadziei</div><div>16 3 А Цімафея, Хвядоса, Andrzeja</div><div>17 4 Ср Пелагеі, Сільвана, Sławomira</div><div>18 5 Ч Ёрыны, Адрыяна, Eryka</div><div>19 6 Пт Міхея, Ёва, Mikołaja</div><div>20 7 Сб Ніла, Акакія, Bazylego</div><div>21 8 Н Арсеня, Яна, Wiktora</div><div>22 9 Пн <i>Мікалая</i>, Ёсая, Wiesławy</div><div>23 10 А Сымона, Таісы, Iwony</div><div>24 11 Ср <i>Кірылы і Мяфодзія</i>, Joanny</div><div>25 12 Ч Германа, Дзяніса, Grzegorza, <i>Wniebowstąpienie</i></div><div>26 13 Пт Аляксандра, Макара, Pauliny, <i>Dzień Matki</i></div><div>27 14 Сб Мікіты, Сідара, Magdaleny</div><div>28 15 Н Мадэста, Пахома, Augustyna</div><div>29 16 Пн Хведара, Музы, Teodozji</div><div>30 17 А Сцяпана, Ефрасінні, Feliksa</div><div>31 18 Ср Клаўдзіі, Юліі, Anieli</div></div>	<div><div>1 19 Ч <i>Ушэсце (Узнясенне Гасподняе)</i>, Jakuba, <i>Dzień Dziecka</i></div><div>2 20 Пт Аляксандра, Аляксея, Marianny</div><div>3 21 Сб Канстанціна, Алены, Tamary</div><div>4 22 Н Васіліска, Якуба, Zielone Świątki, Karola</div><div>5 23 Пн Ефрасінні, Лявона, Dobromira</div><div>6 24 А Сцяпана, Сямёна, Norberta</div><div>7 25 Ср Яна, Ферапонта, Wiesława</div><div>8 26 Ч Карпа, Алены, Maksyma</div><div>9 27 Пт Ніла, Хвядоры, Pelagii</div><div>10 28 Сб Мікіты, Ёгната, Nikity</div><div>11 29 Н Сёмуха (Дзень св. Тройцы), Feliksa</div><div>12 30 Пн <i>Дзень Святога Духа</i>, Onufrego</div><div>13 31 А <i>Крыначка</i>, Ерамея, Antoniego</div><div>14 1 Ср Усціна, Дзяніса, Elizy</div><div>15 2 Ч Нікіфара, Яна, Boże Ciało, Jolanty</div><div>16 3 Пт Лук’яна, Паўлы, Aliny</div><div>17 4 Сб Мітрафана, Марфы, Laury</div><div>18 5 Н Ёгара, Дарафея, Elżbiety</div><div>19 6 Пн Тэклі, Сусанны, Gerwazego</div><div>20 7 А Валерыя, Хвядота, Bogny</div><div>21 8 Ср Хведара, Яфрэма, Alicji</div><div>22 9 Ч Кірылы, Марфы, Innocentego</div><div>23 10 Пт Аляксандра, Цімафея, Wandy, <i>Dzień Ojca</i></div><div>24 11 Сб Варфаламея, Варнавы, Jana</div><div>25 12 Н Св. Ануфрыя, Пятра, Łucji</div><div>26 13 Пн Антаніны, Ганны, Pawła</div><div>27 14 А Елісея, Мяфодзія, Władysława</div><div>28 15 Ср Амоса, Віта, Raisy</div><div>29 16 Ч Ціхана, Яўтропія, Piotra</div><div>30 17 Пт Мануіла, Ёсмаіла, Lucyny</div></div>

КАЛЯНДАР

1995

„НІВЫ”

ДАДАТКОВЫЯ  
ВЫХАДНЫЯ ДНІ  
У 1995 ГОДЗЕ

7, 14, 28 студзеня;  
4, 11, 18 лютага;  
4, 11, 18 сакавіка;  
1, 8, 15 красавіка;  
2, 13, 20 траўня;  
3, 10, 24 чэрвеня;  
8, 15, 22, 29 ліпеня;  
5, 12, 14, 26 жніўня;  
9, 16, 30 верасня;  
14, 21, 28 кастрычніка;  
4, 18, 25 лістапада;  
9, 16, 23 снежня.



КАСТРЫЧНІК — PAŹDZIERNIK	ЛІСТАПАД — LISTOPAD	СНЕЖАНЬ — GRUDZIEŃ
<div><div>1 18 Н Соф’іі, Ёрыны, Danuty</div><div>2 19 Пн Давіда, Канстанціна, Dionizego</div><div>3 20 А Міхаіла, Алега, Teresy</div><div>4 21 Ср Кандрата, Дамітрыя, Franciszka</div><div>5 22 Ч Ёны, Пятра, Igora</div><div>6 23 Пт Андрэя, Ёраіды, Artura</div><div>7 24 Сб Уладзіслава, Тэклі, Marka</div><div>8 25 Н Сяргея, Ефрасінні, Pelagii</div><div>9 26 Пн Яна, Яфрэма, Ludwika</div><div>10 27 А Зінаіды, Марка, Pauliny</div><div>11 28 Ср Вячаслава, Харытона, Zenaidy</div><div>12 29 Ч Феафана, Кірыяка, Serafina</div><div>13 30 Пт Міхаіла, Рыгора, Edwarda</div><div>14 1 Сб <i>Пакроўа (Пакроў Пр. Багародзіцы)</i>, Bernarda</div><div>15 2 Н Андрэя, Усціны, Jadwigi</div><div>16 3 Пн Дзяніса, Яна, Florentyny</div><div>17 4 А Веранікі, Уладзіміра, Lucyny</div><div>18 5 Ср Пятра, Піліпа, Łukasza</div><div>19 6 Ч Тамаша, Макара, Piotra</div><div>20 7 Пт Пелагеі, Сяргея, Ireny</div><div>21 8 Сб Таісы, Пелагеі, Urszuli</div><div>22 9 Н Якуба, Аўраама, Filipa</div><div>23 10 Пн Амвросія, Андрэя, Ignacego</div><div>24 11 А Піліпа, Зінаіды, Marcina</div><div>25 12 Ср Марціна, Кузьмы, Darii</div><div>26 13 Ч Вен’яміна, Карпа, Lucjana</div><div>27 14 Пт Назара, Параскевы, Iwony</div><div>28 15 Сб Лук’яна, Яна, Tadeusza</div><div>29 16 Н Лонгіна, Dalii</div><div>30 17 Пн Андрэя, Кузьмы, Zenobii</div><div>31 18 А Лукі, Язэпа, Urbana</div></div>	<div><div>1 19 Ср Яна, Клеапатры, Wszystkich Świętych</div><div>2 20 Ч Арцёма, Герасіма, Bohdana</div><div>3 21 Пт Ёларыёна, Феафіла, Sylwii</div><div>4 22 Сб <i>Казанскай Ёконы Божае Маці</i>, Karola</div><div>5 23 Н Якуба, Ёгната, Sławomira</div><div>6 24 Пн Апанаса, Арэфы, Feliksa</div><div>7 25 А Марціна, Анастаса, Antoniego</div><div>8 26 Ср Дамітрыя, Апанаса, Seweryna</div><div>9 27 Ч Несцера, Андрэя, Teodora</div><div>10 28 Пт <i>Пяценька</i>, Параскевы, Неанілы, Neli</div><div>11 29 Сб Ганны, Анастасці, Święto Niepodległości</div><div>12 30 Н Зіновія, Арцёма, Witolda</div><div>13 31 Пн Урбана, Нікадзіма, Mikołaja</div><div>14 1 А Кузьмы і Дзям’яна, Emilia</div><div>15 2 Ср Маркіяна, Акіндзіна, Idalii</div><div>16 3 Ч Гапея, Язэпа, Marka</div><div>17 4 Пт Нікандра, Анікея, Grzegorza</div><div>18 5 Сб Галакціёна, Рыгора, Romana</div><div>19 6 Н Паўла, Клаўдзіі, Elżbiety</div><div>20 7 Пн Засіма, Антона, Anatola</div><div>21 8 А <i>Міхаіла</i>, Рафаіла, Konrada</div><div>22 9 Ср Матроны, Анісфара, Marka</div><div>23 10 Ч Радзівона, Арэста, Klemensa</div><div>24 11 Пт Віктара, Сцепаніды, Flory</div><div>25 12 Сб Яна, Ніла, Katarzyny</div><div>26 13 Н Нікіфара, Яна, Sylwestra</div><div>27 14 Пн Піліпа, Рыгора, Waleriana</div><div>28 15 А Гурыя, Дамітрыя, Zdzisława</div><div>29 16 Ср Мацвея, Сяргея, Błażeja</div><div>30 17 Ч Рыгора, Нікана, Andrzeja</div></div>	<div><div>1 18 Пт Платона, Рамана, Natalii</div><div>2 19 Сб Адрыяна, Аўдзся, Pauliny</div><div>3 20 Н Рыгора, Ганны, Franciszka</div><div>4 21 Пн <i>Увядзенне ў храм Пр. Багародзіцы</i>, Barbary</div><div>5 22 А Філімона, Архіпа, Krystyny</div><div>6 23 Ср Мітрафана, Аляксандра, Mikołaja</div><div>7 24 Ч Кацярыны, Парфірыя, Marcina</div><div>8 25 Пт Пятра, Клімента, Marii</div><div>9 26 Сб Якуба, Ёнакенція, Nataszy</div><div>10 27 Н Рамана, Паладзія, Danieli</div><div>11 28 Пн Сцяпана, Хведара, Daniela</div><div>12 29 А Парамона, Нектарыя, Adu</div><div>13 30 Ср Андрэя, Фруменція, Łucji</div><div>14 1 Ч Навума, Філарэта, Arseniusza</div><div>15 2 Пт Авакума, Апанаса, Niny</div><div>16 3 Сб Савы, Сафрона, Euzebiusza</div><div>17 4 Н Варвары, Юльяна, Olimpii</div><div>18 5 Пн Савы, Захара, Bogusława</div><div>19 6 А <i>Мікалая</i>, Dariusza</div><div>20 7 Ср Яна, Амвросія, Bogumiły</div><div>21 8 Ч Анфісы, Кірылы, Tomasza</div><div>22 9 Пт Ганны, Сцяпана, Honoraty</div><div>23 10 Сб Ангеліны, Тамаша, Sławomiry</div><div>24 11 Н Данілы, Нікана, Ewy</div><div>25 12 Пн Аляксандра, Спірыдона, Boże Narodzenie</div><div>26 13 А Яўгена, Арэста, Dionizego</div><div>27 14 Ср Філімона, Апалонія, Żanety</div><div>28 15 Ч Трыфана, Сцяпана, Cezarego</div><div>29 16 Пт Агея, Марына, Dawida</div><div>30 17 Сб Данілы, Ананія, Eugeniusza</div><div>31 18 Н Зоі, Севасцьяна, Sylwestra</div></div>

# Зорка

СТАРОНКА ДЛЯ ДЗЯЦЕЙ

## ТУРНІР

Калі я была ў другім класе, на зімовых канікулах у нашай школе нумар 9 у Беластоку арганізавалі курс таварыскага танца. Я ад наймалодшых гадоў любіла танцаваць і вельмі прасіла маму, каб яна запісала мяне на гэты курс. Мама згадзілася, хаця трэба было нямала заплаціць. На гэты курс я хадзіла дзесяць дзён, а пасля настаўнік танца К. Бялявец узяў мяне ў свой клуб „Ціп-топ”.

І так у лютым гэтага года ўжо будзе два гады, як я вучуся танцаваць. Заняткі праводзяцца тры разы ў тыдзень. Я ўжо ўмею танцаваць шмат танцаў: самбу, румбу, чачу, пасадобль, джайф, польку, англійскі і венскі вальсы, куік-стэп, танга. Цяпер развучваем факстрот. Гэта не так, як бачыш на дыскатэцы, што кожны танцуе, як хоча. Кожны танец мае акрэсленыя крокі, фігуры. Трэба ведаць не толькі, як ступіць нагою, але і як у адпаведным моманце трымаць руку, галаву, на якой адлегласці быць ад партнёра. Некаторыя памылкі дыскваліфікуюць пару. Найважнейшае, каб пара была сыграная.

Напэўна не ўсе ведаюць, што таварыскі танец — гэта від спорту. За гэтыя два гады я брала ўдзел у васьмі танцавальных турнірах, у тым ліку два былі агульнапольскія, а адзін — міжнародны.

26 лістапада 1994 г. я брала ўдзел у чэмпіянаце акругі, які адбыўся ў Сувалках. У катэгорыі дзяцей да 10 гадоў выступіла 60 пар з Беластоцкага, Ломжынскага і Сувальскага ваяводстваў. Нам з Матэушам Панінскім далі нумар 33.

Спачатку я не хвалявалася. Пачалі танцаваць ад адной шаснацатай. Думаю: прайду далей, дык прайду. Прайшлі! Танцавалі пяць танцаў: англійскі вальс,



Ада і Матэуш.

Фота А. Ч.

куік-стэп, чачу, джайф і польку.

Танцуем у адной восьмай. Прайшлі ізноў! І так мы ўжо ў чвэрцьфінале. Ізноў тыя самыя танцы, толькі дзяцей выразна паменшала. Рукі мае ўзмакрэлі і сталі халодныя, як лёд. Каб толькі быць у паўфінале! Так бы хацелася быць сярод лепшых. Ёсць! Сярод дванаццаці паўфіналістаў выклікаюць і нас з Матэушам.

Апетыт расце па меры яды. Ужо нам захацелася трапіць і ў

фінал. На жаль, у фінал выбралі шэсць іншых пар, а мы, як казаў наш настаўнік, апынуліся на 10 месцы. Аднак жа за польку ўсе пяць судзіяў (два з Варшавы, па аднаму — з Лодзі, Гданьска і Эльбланга) вытыпавалі нас у фінал.

Такім чынам, мы пратанцавалі ў гэтым турніры дваццаць танцаў.

Ада Семянюк,  
Беласток

## Вясёлы куточак

На ўроку польскай мовы настаўнік пытае Мішу:  
— Ты задаволены сваімі канікуламі?  
— Так, але не настолькі, каб пісаць пра іх сачыненне.

\*\*\*

Настаўніца правярае хатнюю працу Коці.  
— Ты зноў памыліўся ў рахунках. Атрымалася два разы болей, як павінна.  
— Мне тата дапамагаў у дадаванні.  
— А кім працуе твой тата?  
— Афіцыянтам у кавярні.

\*\*\*

Маленькі Казік падаў слоічак прадаўшчыцы і папрасіў смятану. Тая наліла і аддае слоік.  
— Плаціш дзесяць тысяч.  
— Мама паклала грошы ў слоічак.

8 Ніва 1.01.1995



### Паважаная „Зорка”!

Добры дзень! На пачатку хачу вельмі падзякаваць рэдакцыю „Нівы” за прыгожы гадзіннік і цікавую кніжку „Кароткі нарыс гісторыі Беларусі”.

Цяпер канец восені і надыходзіць зіма. Ужо сонца рэдка калі прыгрэе, часта бываюць замаразкі. На гаспадарцы, як заўсёды, многа працы. Людзі рыхтуюцца да зімы: сякуць дровы, накрываюць лісцем бурты з бульбай. Я пасылаю Вам вершы. А вось яны:

### Снежань

Па лістападзе прыйшоў,  
З марозам, ветрам да нас зайшоў.  
Інеем дрэвы памаляваў,  
Выйсці з хаты мне не даў.

А марозам-мастаком  
Колькі ён намаляваў акон?  
Намаляваў у кветачкі і кветкі  
Вокны быццам летнія паляны-палеткі  
І ветрам павеяў па лугах, палях,  
Па вёсках, барах і лясках.

### Мароз

Мароз, маразок,  
Працавіты мастачок.  
Усе вокны ў хаце кветкамі  
замаляваў,  
Выйсці з хаты мне не даў.

Мароз усю ночку вокны маляваў  
І з ветрам у полі гуляў.  
А ранкам стапіўся, прапаў.  
Толькі на дрэвах слядочак застаў.

Юрка Буйнюк,  
кл. VII,  
Маліннікі

## Танец і пажаданні

Адкуль звычка танцаваць у навагодні вечар?

Нашыя продкі, старажытныя славяне, у той перыяд, калі мы зараз святкуем Каляды, Новы год і Тры каралі, таксама адзначалі самыя ўрачыстыя дні года. Палілі яны вялікія вогнішчы і праводзілі рытуальныя гульні. Усё гэта прысвячалі магутнаму Сонцу. Самае магічнае значэнне меў танец. Нашыя прашчुरы верылі, што танец ачышчае душу і цела. А калі рытм чалавека спалучыцца з вірам Сусвету, тады ў ім ажывае крыніца творчай энергіі. У той момант трэба падзякаваць Сонцу за мінулае і папрасіць надзейнай будучыні. Сёння такім танцам займаюцца нямногія. У навагоднюю ноч выконваем модныя танцы. Памятаем таксама, каб усім пажадаць шчаслівага Новага года.

І я вам, дарагія чытачы „Зоркі”, жадаю ўсяго найлепшага ў новым, 1995 годзе.

Ганна Кандрацюк

## Вешаю Віктара Швэда

### КАГО БОЛЬШ ЛЮБІШ?

Пытае Люба  
Малога брата:  
— Каго больш любіш —  
Маму, ці тату?

Адказ быў гэтакі:  
— Тату, вядома,  
Бо тата рэдка  
Бывае дома.

### БОЛЬ ЦІ СТРАТА?

Так страшэнна ў хаце роў  
Неслухмяны Лёўка!  
Сёння ён ад бацькі зноў  
Атрымаў лупцоўку.

— Бацька моцна пакараў? —  
Пытае брат, Жэня.  
— Папярось ж паламаў  
Мне ён у кішэні!

### ЦІ ЎЛАСНЫЯ ЗУБЫ?

Дзедку пытае  
Унучка Люба:  
— Ці ты, дзедка, маеш  
Уласныя зубы?

— Уласныя, доня:  
Выгода, раскоша.  
Плаціў ж за іх сёння  
Уласныя грошы...

### ДАВЕДАЛАСЯ

— Ці тата ў хаце? —  
Пытае суседка.  
— Няма, ён на працы, —  
Адказвае дзетка.

— А, можа, мама  
Знаходзіцца ў хаце?..  
— Не, мама таксама  
Паспела схавацца.

## Дарагая „Зорка”

Раскажу Вам аб сустрэчы з беларускім паэтам Віктарам Швэдам. Адбылася яна 1 снежня 1994 г. у Пачатковай школе н-р 2 у Гайнаўцы. На ўрачыстасці былі прысутныя настаўнікі беларускай і польскай моў, настаўнікі рэлігіі, дырэктар школы.

Паэт раскажаў нам сваю біяграфію, а пасля чытаў свае вершы. Аўтар таксама падпісваў зборнікі сваіх твораў.

Спатканне нам падабалася. Вершы былі нам зразумелыя і з гумарам. Дарагому госцю мы падарылі букет кветак.

Кася Іванюк,  
кл. III б,  
Гайнаўка



## СТАЯННЕ 30І

Здарылася гэта ў 1956 годзе ў Куйбышаве (Самара), дзе жыла адна набожная жанчына са сваёй дачкой Зояй. Напярэдадні Новага года, 31 снежня па новаму стылю, вырашыла яна, на-суперак маці, наладзіць навагодняе гулянне. Быў гэта канчатковы перыяд Каляднага посту, і калі маці пайшла ў царкву, неўзабаве пачаўся баль. У ліку сямі запрошаных сяброў і сябро-вак не хапала толькі Зоінага партнёра Мікалая. Раззлаваная дзяўчына без агідкі зняла са сцяны ікону Свяціцеля Мікалая і сказала: „Вазьму гэтага Мікалая і пайду з ім танца-ваць”. Не паслухала яна сваіх сябро-вак, якія прасілі яе не рабіць такога святатацтва. „Калі Бог ёсць, тады Ён мяне пакарае”, — сказала.

Як толькі пачаліся танцы, падняўся неймаверны шум і асяляльная ясна-та быццам маланка напоўніла ўвесь пакой. Вясёлыя гульні перамяніліся ў трывогу. Усе выбеглі з пакоя, у якім засталася толькі Зоя з прытуленай да грудзей іконай Свяціцеля. Дзяўчына акамянела і была халодная як мрамур. Не дапамагалі ніякія старанні лека-раў. Нельга было зрабіць укол, бо іголка гнуліся і лопалі, ні завезці Зою ў шпіталь, бо не ўдалося скрануць яе з месца. Пасля вяртання з царквы, маці, убачыўшы здарыўшаеся, абамтла. Вярнуць сілы дапамаглі ёй вера ў Бо-жую міласэрнасць і гарачыя малітвы аб памілаванні дачкі. Са слязамі малілася маці Госпаду, просячы пра-бачэння і дапамогі.

Першыя дні пасля здарэння дом быў акружаны натоўпам людзей, а сярод іх знаходзіліся вернікі з далёкіх мясцін і звычайныя разявакі. Многа прыйшло таксама лекараў і духоўных. Улады, аднак, хутка закрылі кватэру для на-ведвальнікаў, а міліцыянеры кругла-сутачна дзяжурылі каля дома. Некаторыя з дзяжурных, адносна ма-ладзых людзі (28—32 гадоў), пасівелі са страху, калі чулі, як Зоя крычыць: „Мама, маліся! Маліся, у грахах пра-падаем! Маліся!”

Аб незвычайным здарэнні паведамілі патрыярха Алексія, які ў адказ напісаў: „Той, хто пакараў, той і змілуецца”.

Зою наведалі, між іншым:

1. Прафесар медыцынскіх навук з Масквы, які пацвердзіў працу сэрца, хаця цела было акамянелае.

2. Духоўныя, запрошаныя маці, якія не змаглі выняць ікону з рук дзяўчы-ны.

3. На Ражджаство Хрыстова прыехаў адзін іераманах — Серафім. Пасля ва-дасвятнага малебна і асвятчэння пакоя ўдалося яму выняць з рук Зоі ікону і павесіць яе на сваё месца. Сказаў ён тады, што знака трэба чакаць на Вялікдзень.

4. З Масквы прыехаў мітрапаліт Мікалай, які таксама адслужыў мале-бен і пацвердзіў словы іераманаха Се-рафіма, што ўся справа вырашыцца на Вялікдзень.

Перад Благавешчаннем (а была гэта тады субота трэцяга тыдня Вялікага посту) некалькі разоў прыходзіў даб-радушны, дастойны старац, але яго міліцыянеры ў кватэру не пускалі.

Дазволілі ўвайсці яму толькі ў дзень Благавешчання. Чулі яны таксама ла-скавыя словы, якія старац сказаў Зоі: „Пэўна ты ўжо стамілася гэтым стаян-нем?” Калі праз нейкі час міліцыяне-ры хацелі адпусціць стараца, выявіла-ся, што ў кватэры яго ўжо няма (усе былі перакананы, што гэта быў сам Свяціцель Мікалай).

Так вось стаяла Зоя 128 дзён да само-га Вялікадня, які ў 1956 годзе выпаў 23 красавіка (6 мая па старому стылю). Дзяўчына асабліва моцна крычала „Маліцеся!” у велікодную ноч. Жу-дасна стала дзяжурным міліцыянерам і калі спыталі Зою, чаму яна так кры-чыць, пачулі ў адказ: „Усюды страш-на, зямля гарыць! Маліцеся! Увесь свет гіне ў грахах, маліцеся!” У гэты момант Зоя ажыла. Паклалі яе ў ло-жак, а яна ўвесь час гаварыла і прасіла маліцца за свет, які гіне ў грахах. На пытанне: „Хто цябе карміў?”, адказа-ла: „Галубы, галубы мяне кармілі”. Гэта было сведчаннем таго, што Гас-подзь змілаваўся над ёй і дараваў ёй грахі пасля заступніцтва Свяціцеля Мікалая, а таксама з увагі на ейныя пакуты.

Гэтая падзея моцна паўплывала на жыхароў Куйбышава. Многі навяр-нуліся і пайшлі ў царкву раскаяцца за свае грахі. Няхрышчаныя сталі пры-маць таінства хрышчэння, а тыя, што не насілі нагрудных крыжыкаў, сталі насіць іх.

На трэці дзень Вялікадня Зоя пай-шла на той свет, перанёшы цяжкі шлях 128 дзён стаяння перад абліччам Госпада як пакаянне за свой грэх. Дух Святы захоўваў жыццё душы, увас-красаючы яе са смяротных грахоў, каб у будучым вечным дні паўсюднага Уваскрашэння памерлых і жывых ува-скрасіць яе ў плоці для вечнага жыц-ця. Само слова „Зоя” грэчаскае і абазначае „жыццё”.

Аб гэтым здарэнні ўспаміналася так-сама і ў савецкай прэсе. Адзін навуко-вец, адказваючы на ліст чытача, пацвердзіў, што такая падзея мела месца. Паводле яго быў гэта від слуп-няка (тэўса), невядомага медыцыне стану аслупнення. Не супадае гэтае тлумачэнне з рэчаіснасцю, паколькі пры слупняку скура захоўвае мяк-касць і хвораму можна рабіць уколы. Хворага таксама можна перасунуць у іншае месца і пакласці ў ложак. Зоя стаяла столькі ж часу, колькі не вы-стаяў бы нават моцны, здаровы чала-век, і нельга было яе скрануць з месца. Урэшце, сама хвароба не наварочвае к Богу і не дае незвычайных з’яўленняў. У гэтым выпадку тысячы людзей паве-рылі ў Бога і навярнуліся, а сваю веру даказалі ўчынкамі — ахрысціліся і сталі маральна лепшымі. Ва ўсім гэ-тым было дзеянне Самога Тварца, які ў цудоўны спосаб замацоўвае веру, каб збавіць людзей ад грахоў і ад пака-рання за грахі.

Паводле: *Православные чудеса в XX веке. Свидетельства очевидцев*, Москва 1993.

С. Н.

## ІКОНЫ

### Частка XV

Апошнюю размову з бацькам аб рэлігійных справах правёў я на чаты-ры гады перад яго смерцю, у 1971 го-дзе. Як гэта бывае ў большасці нашых людзей, разважаў Ён аб даўнім мінулым. У яго разважаннях захава-лася ранейшая тэндэнцыя пахвалы рэлігійнай талерантнасці і асуджэнне ўсякага экстрэмізму.

„Ну, вядома, сам напэўно аб гэтым знаеш. Духоўныя таксама як і на-рмальныя людзі бываюць розныя. Ёсць такія, што скачут чортам, калі дазна-юцца, што ты ні верыш, а ест і такія, што адносяцца да гэтага нармальна і разумно. У мяне то быў такі адзін вы-падок. Дакладно ні помню чы гэта бы-ло яшчэ за немцоў, чы ўжэ ў час дэмакратыі пасля вайны. Аднаго разу прыехаў да нашае вёскі поп з Юшка-вага Груда па калядзе або штось такое. Пасвенцаў ён, як трэбо хату, а после раптам мне кажэ: „Знаеш што, Бар-щевский, наша церковь будет в следу-ющем году праздновать большой праздник”.

„А які ж гэта празднік?” — спытаў я яго.

А ён мне адказвае: „Согласно свя-щенного писания в этом году ис-пол-няется семь тысяч четыреста пять-десят лет от создания Богом земли, во-ды, неба, вселенной и человека”.

А я яму гавару: „Знаеце, бацюшка, я ні веру, што Бог за шэсць дзён стварыў свет, і ні веру, што з гліны зляпіў ча-лавека, і ні веру, што раступілося мо-рэ перад жыдамі, і ні веру ў манну з неба, і ні веру, што чалавек падобны да Бога. Бо вядома, што ест людзі і чор-ны, і белы, і жоўты, а яшчэ ест у Афры-цы такія племена, што людзі вельмі падобны да абяз’ян. То калі Бог ства-рыў чалавека падобнага да сябе, то які той Бог: чорны, белы чы жоўты? А мо-жэ такі, як тыя людзі з дзікіх афры-канцаў? Я думаю, што Бог у ніякім разе не падобны да чалавека”.

А ён як ні крыкне: „Так что, ты вооб-ще не веришь в Бога!”

А я яму кажу:

„Не, бацюшка, я веру ў Бога і ду-маю, што боска сіла найбольша на свеці, але Бог не падобны да чалавека і напэўно Бог стварыў свет ні за шэсць дзён, але за мільёны лет. А от у чорта з рагамі і капітамі вогуле ні веру, і ні веру ў тое, што чэрці ў пеклі кіпяцят людзей у катлах. Зрэштаю, падумай-це, бацюшка, як гэта так можа быць, што Бог награждае веруючых, бярэ іх у рай і стварае ім шчаслівэ жыцце, а чорт грэшнікаў, гэта значыць неверую-чых, хватае ў пекло і смажыт іх у сма-ле? То ж вядома, што чорт ім таксама павінен ставараць добры варункі, бо яны ж яго староннікі”.

І ты знаеш, што мне сказаў гэты поп?

Ён задумаўся, пасядзеў і сказаў так: „Барщевский, есть у тебя водка? Если есть, налей по рюмке”. Я наліў па чар-цы, выпілі мы і ён мне кажэ:

„Барщевский, вселенная, мир и че-ловек это большие загадки. Их сути никто не знает и, видимо, никогда не узнает. И поэтому можно думать по-разному. И ты можешь думать как хочешь, только не бунтуй людей против православной церкви. Налей еще по рюмке”.

Наліў я зноў па чарцы, выпілі мы і я яму сказаў:

„Бацюшка, самі знаеце, што ўсе дзеці ў мяне хрышчаны, іконы ў маёй хаці вісят, на цэркву, што трэбо даю, свята праваслаўны святкую. І я ні толькі ні бунтую чужых людзей, але пазваляю сваёй жонцы ў цэркву хадзіці і штодня маліцца. І Біблія ў маёй хаці была і ест, і з духоўнымі я так як Яначко (Іван Бура) ні грызуся, і з падворка іх ні выганяю. Я шчытаю, што кожны чалавек павінен жыці так, як ён хочэ і ніхто ні мае права ему перашкаджаці ў веры або ніверы. Ні важнэ тое, як чалавек верыт, важнэ, коб людзям ён ні рабіў зла. А вы вы-паўняеце свае абавэнзкі і выпаўняйце іх на здароўе. Праваслаўе, па-моему нам патрэбнэ. Бо калі бягот тут ні было, то тут адразу польскасць настала б, і быў бы нам, беларусам, каюк”.

Больш мы ужэ з ім ні пілі, але яшчэ даўгавато пагаварылі. Ты знаеш, я вельмі часта яго ўспамінаю, бо ён ака-заўся разумным чалавекам і сагла-сіўся за мною, што Бог паддзержыт толькі таго чалавека, каторы іншым людзям робіт дабро. От, мне і сёгодня здаецца, што ні можэ быці такога, коб свалата награджалася таму, што яна много малілася, а парадачны чалавек караўся, бо ні маліўся. Ну, а цэрква нам патрэбна. Па-першае таму, што многім людзям яна памагае жыці. У цэркві і после яе веруючы адчувае сабе лягчэй і весялей. Ну, а па-другое, то калі б з нашае зямлі прапалі цэрквы, то тут у тры міга выраслі б касцёлы і прапалі б мы на векі вечныя. І таму можэш верыці ці ні верыці, але ні асу-джай таго чалавека, каторы думае чы верыт па-другому, чым ты. Гэта яго дзело, а ні твае. Ну, а сам ты ўцякай як найдалей ад тае свалаты, што сілаю прымушае другіх людзей верыці або ні верыці. А іконы ў нас важныя, былі яны ў нас пры прадзедах, дзедах і бацьках, то мусят быці пры нас і пры нашых унуках. Праўда, здаецца, бапцісты выкідают іконы і моляцца да Бога без іконаў, але гэта іх дзело, а ні нашэ. Хай кажды жыве па сваіх правілах, абы толькі зла людзям ні рабіў. А ад дуракоў, каторы хочут ус-танаўліваці сілаю свае законы і чэпля-юцца да іншых людзей, унікай і годзі. Хай сабе брэшут. Пабрэшут і пераста-нут. А Бог іх за гэта ні пахваліт”.

Алесь Барскі

## XIII Агульны сход

### Брацтва праваслаўнай моладзі ў Польшчы

У днях 9—11 снежня 1994 г. у Свя-та-Духаўскім прыходзе ў Беластоку адбылася другая частка Агульнага схо-ду Брацтва праваслаўнай моладзі. Першы тур з’езда праходзіў 21—23 ка-стрычніка 1994 г. у Белавежы. У сувязі з тым, што тады не ўдалося выканаць усе пункты павесткі дня, вырашана склікаць другую сесію, якая была б працягам з’езда ў Белавежы.

Сустрэча пачалася Святой Літур-гіяй, якую ўзначаліў архіепіскап Бе-ластоцкі і Гданьскі Сава ў саслужэнні каля дзесці свяшчэннікаў. Сярод іх былі і духовы апякун Брацтва а. Ля-вонцій Тафілюк з Бельска-Падляш-скага, настаяцелі прыходаў у Ялоўцы, Гарадку, Заблудаве, Дайлідах, свята-ры з прыходаў Беластока. Афіцыйную частку з’езда пачаў архіепіскап Сава — апякун Брацтва ад Святога Сабора

Праваслаўнай Царквы ў Польшчы. Потым голас узялі а. Лявонцій Тафі-люк і а. Г. Барэчка — настаяцель Свя-та-Духаўскага прыхода ў Беластоку. У сустрэчы ўдзельнічала каля 90 чала-век, якія прадстаўлялі прыходы Вар-шаўска-Бельскай і Беластоцка-Гдань-скай епархій. Присутнічаў таксама старшыня Рады Вроцлаўска-Шчэцін-скай епархій.

Пасля даклада старшыні Яраслава Харкевіча са справаздачай выступілі старшыні епархіяльных рад. Гаварылі яны, між іншым, аб летняй акцыі, малітоўных сустрэчах і паломніцтвах. Варшаўска-Бельская епархія на-ладзіла супрацоўніцтва з менскім Брацтвам Трох Віленскіх Мучанікаў. Яна — адзін з членаў фонду „Жыццё”, які заснаваўся ў Дубічах-Царкоўных з мэтай дапамогі дзецям з Беларусі шля-

хам арганізавання ім лячэбнага адпа-чынку на Беластоцчыне. Гэта былі практычна адзіныя беларускія акцэн-ты з’езда.

Пасля абеду адбылася дыскусія ў гру-пах аб актуальных задачах і пытаннях Брацтва праваслаўнай моладзі. Чарго-вым пунктам з’езда былі перавыбары старшыні і членаў праўлення Брацтва, якія адбыліся пасля Усяночнага дбан-ня і Сповідзі.

Новым старшынёй Брацтва права-слаўнай моладзі ў Польшчы быў вы-браны Рыгор Падляскі з прыхода Усіх Святых у Беластоку.

Апошнія пункты праграмы, якія за-вяршылі XIII Агульны сход Брацтва праваслаўнай моладзі — удзел у Літургіі, а пасля сняданак і падвядзен-не вынікаў — адбыліся ўжо ў надзелю, 11 снежня 1994 г.

С. Сулковіч

## Слава Богу!

Слава Богу за ўсё,  
За смутак і радасць.  
Слава Богу за сонца і вецер,  
Слава за дождж і мароз.  
Дзякуй Богу за ўсё,  
І што ў жыцці мы церпім.  
Усё ад Бога нам дана.  
За радасці, нягоды,  
За кары, узнагароды.  
Дзякуй Богу за ўсё,  
За сучеху і скруху.  
Дзякуй Богу за дзень і за вечар.

Аўрора

1.01.1995 Hiba 9



## ЧАЛАВЕК РОДЗІЦЦА З ДАРАМ

Першы цудоўны сон прысніўся Ганне Бандарук у 16 гадоў. З захаду на ўсход ляцелі ангелы-архангелы і так хораша спявалі, як на Грабарцы. Прасіла іх Ганна, каб узялі яе з сабою, то яны адказалі так: „Не возьмем цябе цяпер, ано возьмем на старыя леты”.

„Ужо я была старэйшай, калі ангелы ўзялі мяне ў царкву, паставілі аналойчык перад Божай Мацерай і сказалі: „Чытай Евангелле”. Я на гэта, што не ўмею, не выгаварваю слоў, не граматная, сляпая — не буду. Дайце якую кару, біце, распінайце, но Евангелля чытаць не буду, бо не ўмею. Тады яны кажуць: добра, але што мы табе загадаем, то ты мусіш рабіць. І з тае пары мне снамі ўсё ваяляць. Во, як яны мяне ўзялі на старыя леты”.

Сны Ганне прадказваюць дабра- і злавораў. Там будзе царква. „Ці я мала дала на царкву ў Чаромсе? Я там амаль пляц купіла, пакуль мяне не выгналі адтуль. Але там на Чаромсе колькі людзей сцалілася! Вунь сын прадаўшчыцы з Чахоў крыж туды занёс, за- капаў і падучка прапала. Адна баба з Бельска — колькі разоў да мяне ездзіла — казалася, калі вы- неслі пасля абедаўны крыж і закоп- валі, то яна чула, як штось на яе з неба ляцела. І адпусцілі хваробы, больш да мяне не паехала. Во ча- му я на Чаромху давала. Мне гэтае месца снілася, калі яшчэ ніхто ту- ды не хадзіў”.

Таксама ў сне, мужчына, які кашляў, напісаў палкай на пяску: „Имеешь поставит крест в Елян- цы на Воскресение, второй день”. „Але што зробіш, як баццюшка не хоча. Я зайшла ў Елянку і кажу: хлопцы, змлуйцеся, ратуйце. І мне солтыс памог, то яны яшчэ смяяліся, га-га-га, той п’яніца табе паможа? Але ўсё-ткі высвяцілі, не на другі, на трэці дзень. А тады, як прышло лета, кажу: баццюшка, стаіць крыж, то

### ТРЭБА ЦАРКВУ БУДАВАЦЬ.

І царква стаіць. Але тады той баццюшка зышоў, а гэты з мяне злодзея зрабіў і я да Елянкі нічога ўжо не маю. Я ўжо на За- мосць збіралася, помню, на Міко- лу ў Гайнаўцы мне благачынны забараніў, бо паслухаўся нашага баццюшку. Мне так крыўдна, так балюча стала, што плакала я ўсю службу. А пры мне ўжо былі гро- шы на Маліннікі. Як прыляцела я ў Дубічы, наняла таксоўку і паперла ў Маліннікі”.

Гэтае месца Ганне снілася ўжо раней. На могілкі ў Малінніках ішоў Гаўрыіл — „той маленькі, Заблудаўскі” — і нёс крыжык. „Але гэта не мой прыход, не было як учапіцца. Дый падумала я сабе,

а што то я, бусел, каб свет чыс- ціць”.

У Малінніках добра паставілі, у тым месцы, што трэба. Але елян- ская царква не тое імя дала. На- звалі яе Іванаўскай, а Ганне ў сне прысніліся Кузьма і Дзям’ян. Та- кое месца, лічыць яна, не будзе памагаць, бо не мае свайго імені, як клуня якая.

Пра Маліннікі такі сон пры- сніўся: „Стаіць выкапаны кало- дзеж, пусты, а ззаду — істочнік вады жывое. Бяжыць рэчанька, з жоўтым пясочкам, і проста ў дзверы каплічкі. То як гэта не тое месца? Тое месца!”

„А як мелі бляхай крыж, то мне сніцца сон, што быццам там нічога няма, адно лес такі маладзенькі. А хтось гаворыць: „Пасі оўцы мае”. Я азірнулася, а там каплічка ста- іць. Я хачу там манастыр зрабіць. Туды будуць ісці людзі як на Гра- барку, бо то цуд! Я хачу туды або Гаўрыла з Супраслі, або Яўгена Падгаецкага з Ляўкова пасяліць, бо яны маюць дар Божы сцяляць. Кажуць мне, хто яго будзе ўтрым- ліваць, то я адказваю — я сама магу”. Гэтыя святары

### НАРАДЗІЛІСЯ З ДАРАМ.

Да іх, калі падысці ў час пры- часця пад чашу, толькі каб пася- род царквы, сярод прычасні- каў — то хвароба чалавека ад- пусціць. „Ім трэба, каб залатыя шапкі далі, Бо мала ў нас такіх баццюшкаў, з дарам. Я налічыла ўсяго пяць. Апрача гэтых, то яшчэ айцец Анатоль з Гайнаўкі, Фёдар, той што ў Нарве і дубінскі наста- яцель. Ано ў Дубінах стараста ўсё яўкаціць, пад чашу не пускае. Але гэтыя баццюшкі, то найлепшыя дахтары, іх трэба каб людзі шана- валі, бо яны маюць дар”.

У сне было загадана Ганне вы- свяціць месца пад каплічку Марыі Магдаліны ў Сухавольцах. „І яшчэ дзесь грывне царква, но я да яе спачатку не прыкаснуся, бо да акон я збудуе сам Хрыстос. Будзе там ісці дарога, па якой людзі бу- дуць праходзіць і там такія карчы будуць, і месца абгароджанае сет- кай. Ано я пакуль не ведаю дзе, але як Бог дасць здароўе, то трэба будзе дапамагчы. Я бачыла тое месца ў сне. Ідзе такі малады ча- лавек і кажа: глядзі як Хрыстос царкву будзе! Хадзі, пасобіма яму. Стаў ён па той бок сеткі, а я па гэты, а побач цэгла ляжыць. Я на такой дошчачцы спускаю ў яму, а ён падае Ісусу Хрысту. А цэглы о тако ляжыць! Я аж ус- крыкнула — о падзівіся, вокны ўжо стаяць! Яшчэ мне можа гэтае месца ўсніцца”.

Да Ганны, у Рутку, едуць людзі зусюль. З усялякімі хваробамі.

\*\*\*

Даўно таму назад зараз за Мель- нікам на гары Ушэсця знаходзіўся язычаскі храм, а потым першая ў гэ- тых ваколіцах царква. Яна па невдо- мых прычынах правалілася пад зямлю разам з людзьмі, якія якраз у ёй маліліся.

Прайшло некалькі стагоддзяў. Адночы, а было гэта ў нядзелю, рыбакі закінулі невады ў рацэ Буг ля Мельніка. Было гэта ў самы поўдзень. Пачалі выцягваць з вады штось вельмі цяжкае. Адзін з рыбакоў вылаяўся, бо калі ўжо цяжар быў амаль на паверхні, нешта са званам правалілася ўглыб. Былі гэта званы. Рыбакі пакінулі лоўлю і вярнуліся дадому.

У наступную нядзелю выбраўся над Буг той рыбак, які вылаяўся. Быў ён сам, без сваёй кампаніі. Раптам пася- рэдзіне ракі з вады выплыла прыгожая дзяўчына і, угледзеўшы рыбака, пача- ла яго ўпкіцаць, навошта вылаяўся. „Калі б ты гэтак не зрабіў, — сказала, — ты ўсіх нас затопленых выратаваў бы, а так сам загінеш, калі цябе яшчэ

„Калі б тыя царквы не памагалі мне, то я не лячыла б. Але яны мне памагаюць, я лячу і на іх аддаю. Я сама па сабе нічога не знаю,

### НЕ ПАМАГАЮ, АНО УСЁ МАЛІТВЫ.

бо я на каленях стаяла, прыся- гала. І, відна, памагае. Быў у мяне 12-гадовы хлопчык з Бельска, Пятро, у мозгу гуз зрабіўся. Ля- жаў у Беластоку, потым у Варша- ву перакінулі, а бацькі спачатку да трох бабоў падаліся, а затым да дзевяці і што вы думаеце, хутка дахаты будуць забіраць. А гэта ад пералёку, ад нерваў. Ад пералёку можа ўсё быць, боль схопіць і скрывіць чалавека можа. Быў у мяне стары ўжо дзядзька з Тапчы- кал, пералякаўся пажару, то цэлы дрыжаў. Калі хто пералякаецца, то не трэба хутчэй да дахтароў перці, а паспрабаваць па бабах. Калі не паможа, можна падацца і да дохтара, але пачынаць ад бабоў. У мяне самой адна дохтарка з Бе- ластока была, сухая як патычак. На грудзі нешта выскачыла, мелі рэзаць і неяк абышлося. То яшчэ з падаркам прыезджала, но я падарак гэты не ўзяла. Калі ў каго скулы, ці раны, ці падучка, такса- ма напачатак да бабоў кіравацца. Яны пабачаць, ці можна загава- рыць. Бо шкада, каб людзі без ча- су на той свет адыходзілі”.

На падучую хваробу памагае зерне з каляды. Трэба назбіраць зернятак з дзевяці хатаў, змалоць у млынкі і патрошку есці на пра- цягу дзевяці месяцаў. І гэта нікае не вядзьмарства, як палічыў кум Ганны, які не даў сваёй каляды. А цяжарныя жанчыны павінны браць просфару з усеначнай пер- шага дня Ражджства. Калі прый- дзе пара, просфару ўзяць з сабою ў шпіталь, там згаварыць тры разы „Багародзіцу”, з’есці яе. Роды бу- дуць лёгка.

Ад пералёку можа падкаджваць толькі тая жанчына, якая выйшла з гадоў. Дзеля гэтага з пасвячанай на Успенне кветкі трэба высушыць пялёсткі — толькі, каб былі 9 роз- ных модаў — і імі падкаджваць.

Ганна з Руткі, калі падкаджвае або загаворвае, моліцца доўга. Малітва гэтага своеасабліва і на- ўрад ці хто змог бы яе паўтарыць. Тут і „Ойча наш”, і „Хрыстос ва- скрэсе”, і малітва дадзеная сном. Побач з царкоўнаславянскай і бе- ларускай, польская мова.

„Усе страхі, урокі, пералёкі, парашаны, пераможаны, нервы, плачы, грызы, румакі, сікуны, скулы, раны, чорныя плямы, пят- ны, нарослі, лушчыца, блішчыца, шумяшча кроў, каб яна зышла з раба Божлага...”

Мікола Ваўранюк

## Вера і ўчынкі

Нарыс „Свяціцель Іаан Златаву- сты” яра С. Н. і „Слова Божэ на нядзелю” айца Канстанціна Бандарука цікавыя і карысныя для хрысціян. Кожны чытач „Нівы” павінен іх прачытаць і павучыцца ісціне. Я заглянуў у кнігу на рускай мове „Краткия жития святых на весь год”, Варшава, 1929 год. На 240 старонцы знайшоў я кароткую даведку пра Іаана Златавустага: „скончался в заточении в 407 году”. С. Н. піша „па дарозе памірае ад знясіленасці ў мяс- цовасці Комены (Абхазія)”. Дзе праўда? Думаю, што С. Н. больш праўдзівая напісаў і яму трэба верыць, хаця думаю, што гэта малаважная справа. Бо сапраўды важнымі з’яўля- юцца сам святы Іаан Златавусты і яго навукі. Айцец К. Бандарук закрануў справу аднаго чалавека, які, паводле Евангелля, па дарозе ў Іерыхон стаў ахвярай разбойнікаў. Няшчасным ча- лавекам заняўся самаранін — прад- стаўнік суседняга, пагарджанага яў- рэямі народа. Хрыстос у гэтай прытцы ясна даказаў нам усім, што вера без добрых учынкаў нявартая ломанага граша і калі будзем паступаць так, як паступілі з пакрыўджаным святар і левіт, дык не ўвойдзем у Царства Ня- беснае. На жаль, большасць з нас так паступае і сора забудзем сваю род- ную мову і намі будуць кіраваць іншыя нацыі, а нават і сам д’ябал. Бо калі шануем сваю спадчыну, мову, айчыну, а крывадушнасць нам чу- жая, — мы шануем свайго бліжняга, як той самаранін.

Варта падумаць аб гэтым.

Мікалай Панфілюк

## Барыс Руско на шырокіх водах

Барыс Руско — паэт добра вядомы чытачам „Нівы”. Ды і не толькі ім! Друкуецца ён, на польскай мове, так- сама і ў іншых часопісах. На нашым беластоцкім панадворку найчасцей у „Przeglądzie Prawosławnym” і „Gazecie Tygodniowej”. Апошнім часам Барыс Руско выплывае на шырэішыя воды. Вось у лістападаўскім нумары (ад 1994 г.) штомесячніка „Echa leśne”, выдава- нага ў Варшаве, рэкамендацыі нашага паэта адведзена аж дзве сумежныя старонкі (г.зв. разварот). Апрача біяграфічна-творчай зводкі, у якой упамінаецца і „Ніва”, змешчаны тры вершы: „Пушча”, „Калі я на вуліцы” і „У пушчы”. Асаблівага настрою пры- дае тэкстам надта прыгожы, вялікі, ка- ляровы здымак ляснага пейзажу, выкананы ў паэтычнай манеры. А на ім надпіс — крэда паэта: „Пушча са мною ўсюды”. Аж хочацца гэтыя старонкі выняць з часопіса, уставіць у рамкі і павесіць у пакоі.

Нашага сябру, Барыса Руско, шчыра віншусем!

П. Байко

## ЛЕГЕНДЫ НАШАЙ ЗЯМЛІ

\*\*\*

Сваю легенду мае Пагорак пака- янікаў пад Грабаркай. Гэтае месца праславілася ў 1710 годзе ў час эпідэміі халеры, ад якой памерла многа людзей у ваколіцах. Уратаваліся толькі тыя, што паслухаўшы аднаго дзядулю, яко- му прысніўся прарочы сон, схаваліся на ўзгорку пад Грабаркай і пілі вы- ключна ваду з мясцовай крыніцы. З тае пары паломніцтва на вяршыню пагорка сталі народным звычаем, а калі ў мінулым стагоддзі пабудавалі царкву — набылі яны рэлігійны харак- тар. Кожны год, у жніўні, сюды пры- ходзяць і прыязджаюць пілігрымы розных веравызнанняў, якія прыво- зяць і прыносяць пакаянныя крыжы. Зараз навокал царквы стаіць цэлы лес тых крыжоў.

10 Ніва 1.01.1995

раз на рацэ ўбачу”. Сказаўшы гэтыя словы, яна знікла. Рыбак вярнуўся да- моў.

У бліжэйшую нядзелю рыбак, не прыдаючы значэння пагрозам дзяўчыны, выплыў на Буг. Калі апы- нуўся далёка ад берага, зноў з’явілася тая прыгажуня. Сказала толькі: „Ты тут?” і пацягнула яго за сабою ў бяз- донне, дзе і зніклі абое.

З таго часу ніхто не прабаваў выцяг- ваць званы з дна Буга.

\*\*\*

Даўным-даўно жыў ля Мацейкавай Гары дужы разбойнік Мацейка. Нікога і нічога ён не баяўся. Рабаваў купцоў на людным гасцінцы, нападаў на чаўны і лодкі, якія плылі па рацэ На- рве. А каб зручней было пераймаць падарожных, загадаў сваім палонні- кам пракапаць новае рэчышча. Па- плыла з таго часу Нарва пад самой гарой, і ніводзін вандроўнік не мог абмінуць страшнай сустрэчы з Мацей- кам. Мацнела крэпасць разбойніка, і пухлі ў ёй ад золата скрыні.

У цёмныя асеннія і зімовыя ночы, калі хваля на рацэ цяжка ўздыхала ды ад віхуры стагнаў лес, спраўляў Ма- цейка свае балі. Забаўляўся з прыга- жунямі-паланянкамі нядобрым каханнем. На світанку канчалася гульбішча і цэлы замучаных ня- вольніц абмывала рачная тоня.

Але здарылася, што Мацейка заха- хаўся ў адну са сваіх нявольніц. Ахвя- раваў ёй золата і багацці, кляўся ў вернасці. Аднак дзяўчына замест рас- кошнага жыцця з разбойнікам выбра- ла сабе смерць. У цёмную віхурустую ноч павесілася яна на сваёй пышняй касе. Разбойніка ахапіла роспач. Зага- даў ён справіць сваёй каханай урачы- стае пахаванне, вымураваць глыбокі склеп. Калі ж апусцілі туды цэла пала- нянікі, Мацейка таксама сышоў у магілу і сказаў замураваць сябе разам з каханай, а тое месца сталі называць Мацейкавай Гарой.

Сабраў і апрацаваў Янка Целушэцкі



## НАВІНЫ

Дарагія чытачы,  
Калі ўдзень або ўначы  
Захоцае нешта знаць —  
Варта ў „Ніву” заглядаць.

Тут навейшыя навіны  
Пра падзеі з кожнай гміны  
У беластоцкім нашым краі  
Чытаць шчыра запрашаем.

Пра тую чорную кошку,  
Што перабегла дарожку.  
Пра бараноў і авечак  
З гарадоў і мястэчак.

Як у Харошчы ў палацы  
Жылі дзед і баба без працы,  
Дровы ў печцы палілі  
І мухі ў капусце варылі.

Як у Мельніку цыганка  
Спаткала пана пад банкам,  
Салодзенька варажыла —  
З кашальком пустым пусціла.

Як у Маскве пасля нарады  
Рашылі важныя ўлады,  
Каб для прыгожых дзяўчатак  
Плаціць эстэтычны дадатак.

Як салдат у Ваўкавыску  
Злавіў жабу у калыску;  
Ночку цэлу калыхаў —  
Заснуць жабе не даваў.

Як у Свіслачы Ігнат  
Прадаў трышчацкі парасят,  
І ў Гаўрылы ў Міхалове  
Купіў для свінні палову.

Як аднойчы у Кляшчэлі  
Буслы з дзецьмі прыляцелі.  
Ды на рынку страх стаяў —  
Добрых птушак напужаў.

Як ў Сямяцічах пад плотам  
Выбіраў мастак балота:  
Штаны поўныя набраў,  
Носам плот памаляваў.

Як у Крынках ў старой хаце  
Пакаціла цёшча зяця  
На дыванік у куточку  
Аж парвалася сарочка.

Як ў Мілейчыцах на ўзгорку  
Пасадзіў матрос махорку;  
Потым так яе курыў,  
Што нос дымам абсмаліў.

Як на рынку у Дуброве  
Прычасалі хвост карове,  
Красну стужку прывязалі —  
Да быка пугой пагналі.

Як ў люстэрку певень Ніны  
Пабачыў свой твар звярыны  
І так слаўна гада біў,  
Што ўсё пер’е пагубіў.

Як варшаўскі рыцар Шура  
Узбагаціў цэнтр культуры;  
Моц трафяёў ён здабыў —  
У пасталах ў музей пабрыў.

Як у Супрасль на стрып-тыз  
Прыехаў адзін міністр;  
Тры дзеўкі яго спарвалі —  
Цэлу ночку распраналі.

Як аднойчы у Пружаны  
Выбраўся калгаснік п’яны;  
Даярка яго спыніла  
І ў садочку падаіла.

Як у кузні у Чыжах  
Падкавалі барана.  
Ён падковамі хваліўся  
І ў балоце утапіўся.

Як на пляжы ў Семяноўцы  
Дзеўкі біліся за хлопца.

Ён тым часам не драмаў:  
Выпіў і ў калюжы спаў.

Як з кустоў пад Гарадком  
Сцэлецца дымок кругом.  
Гэтак вараць мужыкі  
Французскія каньякі.

Як у Белаежы ў парку  
Прыдушыў турыст кухарку;  
Яна стала рагатаць —  
Смяльчак кінуўся ўцякаць.

Як скамарох з Грабаўца  
Вершы на вадзе пісаў;  
Потым крык падняў і лямант  
Што вада змыла атрамант.

Як у гайнаўскай бальніцы  
Раздавалі хлопцам шпрыцы:  
Надта хворыя дзяўчыны  
Каб лячыць пені-цылінам.

Як ў Чаромсе машыністы  
Заснавалі клуб турыста;  
Па станцыі вандравалі —  
Цягнікоў сваіх шукалі.

Як турысткі у Кузніцы  
Возяць скарбы пад спадніцай.  
Мытнікі скарбаў шукаюць  
І спаднічкі адхіляюць.

Як на лаўцы у Саколцы  
Села дзеўка каля хлопца  
І так бойка падсядала,  
Што аж лаўка затрашчала.

Як у Гродне генерал  
Прышоў у форме на вакзал  
І прадаць хацеў білеты  
На падлодкі і ракеты.

Як у Орлі шафёр „Фіата”  
Выпіў за здароўе свата.  
Прысудзіў суддзя шафёра,  
Каб расплакаўся ад гора.

Як ў Заблудаве вясной  
Мяшчане вывозяць гной.  
А на пенсіі, ля печы,  
Земляробы грэюць плечы.

Як у Нарве з-над ракі  
Вярнуліся рыбакі  
І ў рэстаране вечарком  
Рыб шукалі пад сталом.

Як стары у маладзіцы  
Злавіў рыбу ў нагавіцы.  
Дзеўка моцна зазлавала  
І вудачку абарвала.

Як у Бельску на банкце  
Дама спала у катлеце.  
Раніцай яна прачнулася —  
На другі бок павярнулася.

Як на рыначку казак  
Выпіў увесь свой каньяк  
І ў дзяўчыны чорнабровай  
Прасіў водкі выбаровай.

Як у Менску на вакзале  
Прэзідэнта праважаюць,  
Калі едзе у Маскву  
Цалаваць цара ў шчаку.

Як ў найт-клубе ў Беластоку  
Падсыпалі ў чай аброку  
Каб прыдаць танцоркам сілы  
Наравістае кабылы.

Як ў Варшаве у гатэлі  
Адкрыць ярмарку хацелі  
Дзе паненкі за далеры  
Вялі б купцоў у будуары.

Дарагія чытачы,  
Калі ўдзень або ўначы  
Захоцае нешта знаць,  
Варта ў „Ніву” заглядаць!

Адам Маньяк

## ★ ВЕР-НЕ ВЕР ★

Дарагі Астроне! Нядаўна звярну-  
лася я да цябе, каб расшыфраваў ты  
мне сон, які, на маю думку, прадвяш-  
чае нешта нядобрае, а тут ужо і два  
наступныя прысніліся. Ды напужалі  
яны мяне не менш, чым папярэдні.

Сніцца, што я прыехала да бацькоў на  
вёску. Уваходжу ў хату, бачу, у пасцелі  
ляжыць хворы — ні то бацька, ні то  
хтосьці чужы. А пры ім сядзіць маці і  
плача. Прыглядаюся бліжэй: усё ж гэта  
бацька. Маці адышла ад бацькі, села на  
лаве і жаліцца мне, што і яна хворая,  
бо таксама гарачку мае. Я дакранулася  
да яе галавы і кажу: „Гарачкі, мусіць,  
у вас няма!”

І зараз жа сніцца другі сон. Нібыта  
мой муж купіў дом. Я ўвайшла ў яго,  
хаджу і аглядаю. Дом вялікі, два пра-  
сторныя пакоі. Але збудаваны інакш,  
чым цяпер будуюць. Інакш размешча-  
ны вокны, іншыя сцены. У кутку буль-  
ба ляжыць. Прыйшла дзяўчынка-сва-  
ячка, кажа: „Я спяку бульбу на вячэ-  
ру!” Я з ёю згадзілася. Пайшла і пры-  
несла ёй бульбы. Тут сон абарваўся, бо  
муж крыкнуў: „Уставай, на працу  
спознішся!”.

Кацярына

Кацярына! Абодва твае сны прадвяш-  
чаюць сапраўды нешта кепскае — хва-  
робу, а мо нават і смерць. У першым сне  
за гэта гаворыць бацька, які ляжаў у  
пасцелі, ды нездарова маці. Другі сон  
прадвяшчае хвораму блізкаму смерць, а  
здараваму цяжкую працу (новы дом).  
Паколькі з першага сну вынікае нейкая  
хвароба, дык можа яна закончыцца  
смерцю.

АСТРОН

Цікава ведаць

## ЯК І ДЗЕ?

Залаяцанкі бываюць розныя і  
дзіўныя. У адной правінцыі Італіі заха-  
ваўся звычай „задатку кахання”. За-  
каханы хлопец, як хоча ажаніцца,  
прывозіць уначы драўляны пень пад  
дзверы хаты, дзе жыве каханая. Калі  
назаўтра дзяўчына прыойдзе абыхава  
каля пня, значыць, яна не хоча яго.  
Калі, аднак, дзяўчына завалачэ пень у  
хату і памогуць ёй у гэтым маці і баць-  
ка, значыць, яна хоча выйсці за яго  
замуж.

У Індыі дзяўчына ў сям’і — гэта ня-  
шчасце. Таму стараюцца выдаць яе  
чым хутчэй замуж. Урад Індыі забар-  
аніў выдаваць дзяўчат замуж да 14  
года жыцця.

А зноў у арабаў, у Йемене, дзяўчына  
каштуе і то надта дорага. За 14-гадо-  
вую дзеву трэба заплаціць 50 таляраў,  
а калі паходзіць з багатай сям’і, цана  
аўтаматычна расце да 300 таляраў, а  
нават і больш. Прытым, той хто куп-  
ляе, можа пабачыць сваю будучую  
жонку толькі падчас шлюбу. Гэта —  
купля „ката ў мяшку”! Таму ў Йемене  
часта разводзяцца.

Вельмі лёгка здабыць жонку ў афры-  
канскіх масаяў. Там даволі закінуць  
дзяўчыне на шыю пас і сказаць: „бу-  
дзеш маёй жонкай”. У некаторых на-  
родаў Паўночнага В’етнама мужчына,  
які хоча ажаніцца, павінен адпра-  
цоўваць тры гады на гаспадарцы ў  
бацькоў дзяўчыны. Пасля трох гадоў  
бацькі часамі не згаджаюцца, каб ён  
стаў мужам іх дачкі, і мужчына ады-  
ходзіць з нічым. Больш энергічныя,  
якія не пагаджаюцца з гэтайкай неспра-  
вядлівасцю, крадуць дзяўчыну і  
ўцякаюць да сваіх бацькоў.

ЯСЕНЬ

## МУЗЕЙНЫ ФОНД

Грамадскі камітэт пабудовы Музея і асяродка беларускай культуры ў Гай-  
наўцы праводзіць збор грошай на пабудову музея. Ахвяраванні на пабудову  
Музея (у польскай і замежных валютах) просім пералічваць на рахунак: **PKO  
BP, Oddział w Hajnówce, nr konta: 5627-5454-132.**

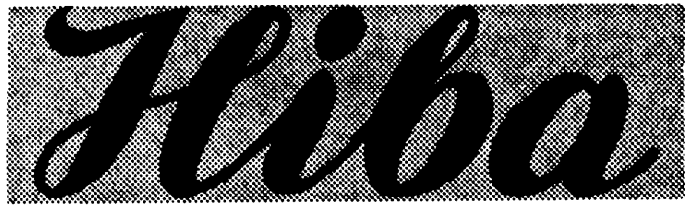
Жыхары Беларусі могуць уплачваць ахвяраванні на рахунак 141713 у Рэс-  
публіканскім жылсацбанку горада Менска.

Спіс чарговых ахвяравальнікаў:

4 375. Юры Леанюк (Грабавец)	— 240.000 зл.
4 376. Аляксей Галёнка (Гайнаўка)	— 120.000 зл.
4 377. Галіна Кандрацюк (Гайнаўка)	— 160.000 зл.
4 378. Раіса Беразавец (Гайнаўка)	— 200.000 зл.
4 379. Раман Скепка (Гайнаўка)	— 80.000 зл.
4 380. Люцына Дрозд (Гайнаўка)	— 120.000 зл.
4 381. Юры Карпюк (Вярсток)	— 80.000 зл.
4 382. Міраслаў Куптэль (Ягаднікі)	— 40.000 зл.
4 383. Цывільная суполка АДМ, музычны калектыў (Гайнаўка)	— 200.000 зл.
4 384. Галіна Маліш (Гайнаўка)	— 60.000 зл.
4 385. Канстанцін Майсена (Гайнаўка)	— 100.000 зл.
4 386. Ян Карпюк (Забогонне)	— 100.000 зл.
4 387. Іяланта Вішнеўская (Гайнаўка)	— 100.000 зл.
4 388. Галена Ігнацюк (Гайнаўка)	— 60.000 зл.

Дзякуем.

Наш адрас: **Spółeczny Komitet Budowy Muzeum i Ośrodka Kultury  
Białoruskiej, 17-200 Hajnówka, ul. 3 Maja 42, tel. 30-16.**



“Niwa”  
ul. Suraska 1, 15-950 Białystok,  
skr. poczt. 149, tel. 210-33.

Druk: “ORTHDRUK”, Białystok,  
ul. Składowa 9.

Tygodnik białoruski sponsorowany  
przez Ministerstwo Kultury i Sztuki.

Рэдагуе калектыў:

Мікола Ваўранюк, Аляксандр Вяр-  
біцкі, Ганна Кандрацюк-Свярубская,  
Алег Латышонак, Віталь Луба (сакра-  
тар рэдакцыі), Міраслава Лукша,  
Аляксандр Максімюк, Яўген Міра-  
новіч (галоўны рэдактар), Яўгенія  
Палоцкая (машыністка), Галіна Ра-  
машка (кіраўнік канцэлярыі), Марыя  
Федарук (машыністка), Ада Чачуга.

Выдае:

Праграмная рада тыднёвіка  
„Ніва”.

Prenumerata.

1. Termin wpłat na prenumeratę na  
II kwartał 1995 r. upływa 20 lutego 1995 r.  
Wpłaty przyjmują urzędy pocztowe na terenie  
woj. białostockiego i oddziały "Ruch" na terenie  
całego kraju.

2. Cena prenumeraty na II kwartał  
wynosi 6,50 zł (65 000 starych zł).

3. Cena prenumeraty z wysyłką za granicę  
jest większa o 100% i przyjmowana jest tylko  
na okresy kwartalne. Wpłaty przyjmuje  
RUCH S.A. Oddział Warszawa, ul. To-  
warowa 28, 00-958 Warszawa.  
Nr konta PBK XIII Oddział Warszawa  
370044-1195-139-11.

4. Prenumeratę można zamówić w re-  
dakcji. Cena 1 egz. wraz z wysyłką wynosi  
1 zł (10 000 st. zł), a kwartalnie — 13 zł  
(130 000 st. zł). Wpłaty przyjmuje Rada  
Programowa Tygodnika "Niwa", Biały-  
stok, ul. Suraska 1, nr konta PBK SA,  
I Oddział Białystok, 370406-207917-132.  
Tekstów nie zamówionych redakcja nie  
zwraca. Zastrzega sobie również prawo  
skracać i opracowania redakcyjnego  
tekstów nie zamówionych. Za treść  
ogłoszeń redakcja nie ponosi  
odpowiedzialności.



# СЕНТЭНЦЫІ

Дарог многа,  
але толькі адной ідзе жыццё.  
\*\*\*  
Калі няма паветра,  
дыханне лішняе.  
\*\*\*  
Трымай язык на прывязі,  
бо ўкусиць.  
\*\*\*  
Паранены той,  
у каго крывавіць душа.  
\*\*\*  
Жыццё не маці, не прытуліць.

Барыс Руско

# ПАРАДЫ ЗА СТАЛОМ

Калі...  
...адчулі, што вам падклалі свінню,  
папрасіце, каб падалі хрэну.  
...не купілі на Новы год шампанска-  
га, страляйце са звычайнай ляскаўкі.  
...пачало дваіцца ў вачах, трымайце  
шклянкі ў абедзвюх руках.  
...трапілі відэльцам у талерку суседа,  
дазвольце яму зрабіць тое ж.

Вячаслаў Гілевіч

# НІЧКА



Мал. М. Гіргеля

Сяргей Даўлатаў

## 3 „Запісных кніжак”<sup>1</sup>

Жонка майго брата гаварыла:  
— Бора ў жаклівым стане. Абодва вы п’яніцы. Але тваё становішча лепшае. Ты можаш піць дзень. Тры дні. Ты-дзень. Потым ты месяц не п’еш. Займаешся справамі, пішаш. У Бору ўсё па-іншаму. Ён п’е штодня і, апрача таго, у яго бываюць запой.

\*\*\*

Мая жонка гаварыла:  
— Комплексы ёсць ва ўсіх. Ты не выключэнне. У цябе комплекс маёй непаўнацэннасці.

\*\*\*

Прыехаў да нас у ахову<sup>2</sup> сяржант з Масквы. Культурны чалавек, і нават сын пісьменніка. Ё было яму ў нашым хамскім асяроддзі няўтульна. А яму якраз хацелася выглядаць „сваім”. Ё воль ў пастаянна маюкаўся, каб заслужыць давер. Аднаго разу ён крыкнуў на яфрэйтара Гаенку:  
— Ты што, ебнуўся?  
Менавіта так паставіў націск — „ебнуўся”.  
Гаенка сказаў у адказ:  
— Таварыш сяржант, вы не маеце права. Па-руску можна сказаць — *ёб-нуўся*, *ебануўся* або *наебнуўся*. А „ебнуўся” — такога слова ў рускай літаратурнай мове, прабачце мне, няма!

\*\*\*

Шпацыравалі аднойчы Шклярынскі з Дворкіным. Гутарылі на ўсе магчымыя тэмы. У тым ліку і пра жанчын. Шклярынскі ў рамантычным духу. А Дворкін — з характэрнай неспасрэднасцю.  
Шклярынскі не стрываў:  
— Што ж гэта ты? Усё — трахаў дый трахаў. Ці ж нельга выказацца больш прыстойна?  
— Як?  
— Скажам: „Ён з ёю быў”. Або: „Яны злучыліся...”  
Шпацыруюць далей. Гутараць. Шклярынскі пытаецца:  
— Дарэчы, якія ў цябе адносіны з Ларысай М.?  
— Я з ёю быў, — адказаў Дворкін.  
— У сэнсе — трахаў? — перапытаў Шклярынскі.

\*\*\*

Паэт Ахапкін надумаўся жаніцца. Потым прагнаў нарачоную. Матывы:  
— Яна, разумееш, паволі ходзіць, а галоўнае — штодня есць!

\*\*\*

У маладосці Бітаў паводзіў сябе агрэсіўна. Асабліва ў невярозным стане.

Неяк аднаго разу ён ударыў паэта Вазнясенскага.  
Гэты быў ужо не першы выпадак такога роду. Бітава прыцягнулі да сяброўскага суда. Справы ў яго былі дрэнны.  
І тады Бітаў выступіў з прамовай. Ён сказаў:  
— Выслухайце мяне і прыміце аб’ектыўнае рашэнне. Толькі спачатку выслухайце, як гэта было. Я раскажу, як гэта здарылася, і тады вы мяне зразумеете. І паслядоўна — прызнаеце мяне невіноўным. Таму што я не вінаваты. Зараз усім гэта стане ясна. Галоўнае, выслухайце, як гэта ўсё было.  
— Ну і як гэта ўсё было? — пацікавіліся судзі.  
— Гэта было так. Заходжу ў „Кантыненталь”. Стаіць Андрэй Вазнясенскі. А цяпер адкажыце, — усклікнуў Бітаў, — ці мог я яму не даць па фізіяноміі?!

(працяг будзе)

Выбраў і пераклаў  
Ян Максімяк

<sup>1</sup> Сергей Довлатов, *Записные книжки*, „Искусство”, Санкт Петербург, 1992.  
<sup>2</sup> Даўлатаў вайсковую службу праходзіў у вяртаўнічых аддзелах, якія пільнавалі лагераў зняволення.

# САРАДЧЫЯ ТАЙНЫ

Мілае Сэрцайка! З Аняй мы сябравалі ад таго часу, калі яна прыехала ў Беласток. Была яна тут новым чалавекам, а я ж была беластачанкай. Мне хацелася дапамагчы ёй знайсці тут свой дом, прывыкнуць да Беластока і яго жыхароў. Мы працавалі разам і вельмі палюбілі адна другую.  
Хаця Ані не споўнілася яшчэ і дваццаці гадоў, была яна ўжо замужняя, а таксама мела маленькую дачушку. Муж яе быў намнога старэйшы і, на жаль, разведзены. Дзеля Ані ён кінуў жонку і сына-падлетка.  
Калі я глядзела на гэту пару, дык мушу табе, Сэрцайка, прызнацца, што часамі мне рабілася моташна. Яна — маладзёнькая і прыгажуня, а ён — стары і нейкі... смярдзючы. Ніколі я не пыталася, колькі яму гадоў, але, даўбог, пяцьдзсят было. Куды яму да такой дзяўчынны!  
Я таксама, як і Анін муж, была ўжо разведзеная. Муж мне трапіўся абы-які! Што з таго, што прыгожы, калі з двюма левымі рукамі. Віно, дзяўчынкі і спеў — больш нічога яго ў жыцці не цікавіла. Ну, і разышліся. Так што Аня была мне ў нейкай ступені пацехай на маё адзіноцтва. Мы разам пачалі выходзіць то туды, то сюды. Часамі быў з намі і яе муж, але ўсё гэта яго так мала цікавіла, што няраз ён выходзіў з кампаніі раней, тлумачычыся, што мусіць пільнаваць дзіця, хаця пры дзіцяці была нянька. Ну, дык мы пачалі хадзіць без яго.  
Ну, і доўга чакаць не давялося. Аня закахалася! Чалавек гэты быў значна маладзёйшы за яе мужа і нежанаты. Тады толькі яна раскажала мне, як выйшла замуж. Зусім яна не кахала свайго мужа. Але імпаанаваў ёй сваімі ведамі, навучыў яе цікавай прафесіі, адным словам, каб не ён, не было б і яе такой, якой яна ёсць. Нават хадзіць прыгожа, малявацца, апрацаваць ён яе навучыў. За гэта яна так прывязалася да яго, што выйшла за яго замуж. А ён яе кахаў страшна! Ну, вядома, калі кінуў першую сям’ю...  
А цяпер вось і яна закахалася першым гарацым каханнем. Але гэты чалавек да жанячкі не быў хуткі. Прынамсі не меў ахвоты на тое, каб выходзіць чужых дзяцей. А дзяўчат, чаму ж не, любіў ды яшчэ як! І Аню выкарыстаў, ну, не ведаю, як там было, мо і закахайся ў яе, але як толькі ўбачыў, што робіцца гарача, уцёк у сваю Варшаву. А сітуацыя сапраўды ўжо была і непрыгожая. Аня не вярталася часта нанач дахаты, хаця там яе чакала ні ў чым не вінаватая маленькая дзяўчынка. Муж лётаў усюды, сачыў за ёю, расказваў усім навокал, якая яна к... Відаць, яе каханы меў усіх гэтых брудаў па самыя вушы, дык уцёк.  
Аня за ім не паехала. Не маліла яго, не прасіла, а толькі плакала. Але з мужам ужо жыць не хацела. Уззяла дзіця і наняла кватэру. Ё, думаш, яе муж доўга так вытрываў? Выехаў у іншы горад, там ізноў ажаніўся (з Аняй развяліся), а Аня вярнулася з дачкой у сваю кватэру.  
Я была ўпэўнена, што цяпер ужо, калі Аня захоча з некім звязацца, дык толькі з каханнем. А яна пачала шукаць па розных газетах матрыманіяльныя аб’явы. Ё, уяві сабе, знайшла адпаведнага кандыдата — з адной з паўночных, заможных краін: немаладога, непрыгожага, але з нейкай старой арыстакратычнай сям’і, а на дадатак багатага.  
Цяпер Аня прыязджае летам да нас і смяецца: бо вы дурныя бабы і не ўмееце жыць! А ў мяне ў сярэдзіне ўсё тады пераварочваецца.

Бася

Бася! Аня не пачала сваё дарослае жыццё ад кахання, а тое каханне, якое пазней трапілася ёй, прынесла толькі расчараванне. Відаць, прыйшла яна да вываду, што добры муж, дом ці палац, грошы — гэта ў жыцці дае лепшыя гарантыі, чым пачуцці. Прынамсі жыццё яе дачкі будзе спакойнае.  
Але, можа, пачуццёвае жыццё ідзе ў яе сваёй дарогай, побач, а мо часамі даяджае ў Варшаву...

Сэрцайка

# НАВАГОДНІ КАСЯК

Направа: 1. горад на Беласточчыне, 2. краіна з Венай, 4. цэнтр ваяводства сумежнага з Беласточчынай, 6. восьмая ступень гамы, 7. дзяржава Хрушчова, 8. там літоўская АЭС, 10. літаратурны жанр, 13. горад паблізу Васількава, 14. даклад, 16. помнік у выглядзе высокага слупа, 17. кантынент, 19. там яблыні, грушы, 20. вялікі чыгуначны вузел у Беларусі.

Налева: 1. горад на Бельшчыне або абласны цэнтр у Расеі, 3. лясун, 5. паказвае гадзіны, мінуты, 6. канец малітвы, 7. пасёлак, сяло, 9. арктычны „лес”, 11. трэніровачныя заняткі на ваенным палігоне, 12. цяжкі тугаплаўны метал серабрыста-белага колеру, 15. сельскагаспадарчая машына, 16. металічны барометр, 18. абласны горад у Сібіры, 19. лік, 21. не цела.

(Ш)

Сярод чытачоў, якія на працягу месяца прышлюць у рэдакцыю правільныя адказы, будуць разыграны кніжныя ўзнагароды.

Адказ на крыжаванку з 46 н-ра:

Гарызантальна: салом, шырата, навела, клас, арда, верхаводка, вата, дама, Венера, гітара, Данбас.  
Вертыкальна: Сафокл, мана, шыла, Талед, веславанне, асвета, аркада, варагі, Мадрас, вера, рада.

Кніжныя ўзнагароды атрымоўваюць: Галена Тапалянская з Трасцянке і Бэата Капі з Любліна.

